

集部

山谷内集詩注卷六

宋 黄庭堅 撰

任淵 注

常父惠示丁卯雪十四韻謹同韻賦之

春皇賦上瑞來寧黄屋憂王子年拾遺記曰伏羲以木德稱王故曰春皇是謂太昊文選謝惠連雪賦曰盈尺則呈瑞于豐年漢書高帝紀曰紀信乘王車黄屋左纛注謂天子車以黄繒為葢裏文選范蔚宗詩黄屋非堯心又漢書堯以天下為憂下令走百神大雲庇九丘史記管仲傳曰下令如流水之原周頌曰懷柔百神佛經曰慈意妙大雲又京房易飛候曰視西方有大雲五色其

下賢人隱也書序曰九州之志謂之九丘丘聚也

風聲將仁氣艷艷生尾溝仁氣見禮記退之詩成風挾惠氣又詩屋角月艷艷樂天詩富貴來不以倏如尾溝霜

寒花舞零亂表裏照皇州韓詩外傳曰凡草木花多五出雪花獨六出宋書曰大明中元日雪花降殿庭上以為嘉瑞太白詩我舞影零亂逸詩曰春色滿皇州

千門委圭璧曉日不肯收文逸謝惠連雪賦曰既因方而為圭亦遇圓而成璧

元年冬無澤穴處長螟蟊後漢明帝詔曰冬無宿雪春不燠沐桓帝詔曰頃雨澤不沾漢書五行志曰辟不思導利茲謂無澤叱借用其字翼奉傳曰巢居知風穴處知雨爾雅釋蟲曰食心曰螟食根曰蟊食葉曰蟘食節曰賊

雨宮初旰食補雨宮謂宣仁太后及哲廟漢書灌夫傳曰辟晛雨宮間左傳伍員曰楚君大夫其旰食乎

衮獻良籌

詩曰袞職有闕維仲山甫補之

有道四夷守無征萬邦休

左傳曰天子有道守在四夷書曰萬邦咸休

耆年秉國論涇渭極分流

書文侯之命曰罔或耆壽俊在厥服于則罔克文選王元長曲水序曰耆年闕市井之遊比偕用漢書薛宣傳曰謀王體斷國論元祐初宰輔多老成故云爾涇渭分流言流品不雜也已見前注老杜詩濁涇清渭何當分

輟來入班品逸民盡歸周

輟來謂起自田里如華野之事楚辭九辯曰農夫輟耕而容與皇甫湜祭柳子厚文云輟關班品按通典自魏以下官有九品而梁又更定十八班歸周用伯夷太公事見孟子

股肱共一體間不容戈矛

文選王褒四子講德論曰君為元首臣為股肱明其一體相須而成漢枚乘書曰間不容髮晉書閻纘傳曰一日不朝其間容刀書費誓曰鍛乃戈矛

人材如金玉同美異

剛柔金柔玉剛要皆美材當兼收而並用也正須衆賢和乃可踈共咬漢書劉向曰衆賢和于朝則萬物和于野共謂共工咬謂驩兜古文驩作鵰兜作咬書舜典曰流共工于幽州放驩兜于崇山改絃張敝法病十九已瘳漢書董仲舒曰琴瑟不調甚者必解而更張之乃可鼓也為政而不行甚者必變而更化之乃可理也退之詩痼瘝忽潛遘十家無一瘳王指要不匿蝕非日月羞盤庚曰王播告之修不匿厥指孟子曰古之君子其過也如日月之食民皆見之及其更也民皆仰之桑林請六事河水問九疇呂氏春秋曰昔殷湯尅夏而大旱湯乃身禱于桑林剪其髮劇其手自以為犧用求福于上帝淮南子注曰桑山之林能興雲致雨故祝之後漢書周舉傳曰成湯遭災以六事尅已注引帝王紀曰湯伐桀後大旱七年使人持三足鼎祝于山川曰政不

節耶使人疾耶苞苴行耶讒夫昌耶宮室營耶女謁盛耶何不雨之極也書洪範王訪于箕子箕子乃言曰我聞在昔鯀湮洪水汨陳其五行鯀則殛死禹乃嗣興天乃錫禹洪範九疇天意果然得玄功與吾謀漢書息夫躬傳曰民心悅而天意得矣吳融雪詩曰自憐曾末至聊復賦玄功此物有嘉德占年在麥秋左傳曰謂其上下皆有嘉德無羊詩曰大人占之衆維魚矣實維豐年月令孟夏麥秋至近臣知天喜玉色動冕旒儒館無他事作詩配崇丘老杜詩天顏有喜近臣知玉色見禮記玉藻詩小雅曰崇丘萬物得極其高大也有其義而亡其辭文選束皙有補亡崇丘詩

詠雪奉呈廣平公宋盈祖

連空春雪明如洗忽憶江清水見沙上句舊作春空晴碧來飛雪沙以喻雪劉禹錫浪淘沙詞曰卷起沙堆似雪堆退之詩山淨江空水見沙夜聽踈踈還密密曉看整整復斜斜淵明詩密密堂前柳杜牧之栽竹詩歷歷羽林影踈踈煙露姿又白城曲云整整復斜斜隨旗簇晚沙風回共作婆娑舞天巧能開頃刻花共字舊作解又作作曹子建洛神賦曰飄飄兮若流風之回雪老杜詩急雪舞回風詩東門之枌注云婆娑舞也本事詩陸暢雪詩曰天人寧底巧翦水作飛花沈汾續仙傳殷七七詩云解醖逡巡酒能開頃刻花正使盡情寒至骨不妨桃李用年華退之詩無心花裏鳥更與盡情啼又詩感謝情至骨歐陽公詩應憐鐵甲冷徹骨四十餘萬屯邊兵

次韻宋懋宗僦居甘泉坊雪後書懷

漢家太史宋公孫漫逐班行謁帝閽揚雄甘泉賦曰選巫咸兮叫帝閽

燕頷封侯空有相蛾眉傾國自難昏後漢班超傳相者曰生燕頷虎頸飛而食肉萬里侯相也離騷曰衆女嫉余之蛾眉兮謠諑謂余以善淫漢書李延年歌曰北方有佳人絕世而獨立一顧傾人城再顧傾人國

家徒四壁書侵坐馬瘦三山葉擁門漢書司馬相如傳曰家徒四壁立元稹望雲騅歌曰騰聳三山尾株直山谷此句用官清馬骨高之意借無可詩開門落葉深劉禹錫詩風驅葉擁堦

安得風帆隨雪水江南石上對窪尊老杜詩一日過海收風帆雲浪見前雪水注元結有窪尊銘今在武昌其詳具前注

和答子瞻和子由常父憶館中故事 東坡詩序大抵謂近歲館中同舍不復飲酒賦詩之樂詩用古字韻

二蘇上連璧三孔立分鼎 二蘇時分掌內外制連璧見前注三孔謂文仲經父武仲常父平仲毅父元祐間俱進用三孔新淦人兄弟皆有名當世漢書蒯通傳曰三分天下鼎足而立此借用東坡詩蓋云自君兄弟還鼎立知有補柳子厚文叔仲鼎列天下 少小看飛騰中年嗟遠屛 逺詩曰少小嬰憂患老杜詩飛騰無那故人何遠屛見前注 風撼鶺鴒枝波寒鴻鴈影 常棣詩曰鶺鴒在原兄弟急難禮記兄弟之齒鴈行老杜詩鴻鴈影連來峽內鶺鴒聲急到沙頭 天不椓斯文俱來集臺省 魯論曰天之未喪斯文也正月詩曰天天是椓注謂椓破

之老杜詩諸公衮衮登台省日月黃道明桃李春晝永晉天文志云黃道日之所行老杜詩詩閶闔開黃道衣冠拜紫宸時平少犴獄地禁絕鼃黽晉書張載榷論曰時平則才伏韓詩外傳曰鄉亭之獄曰犴朝廷之獄曰獄退之釋言曰職親而地禁國語范蠡對王孫曰吾鼃黽之與同渚周禮蟈氏掌去鼃黽頗懷修故事文會陳果茗漢書魏相傳曰好觀漢故事曾論曰以文會友晉書陸納傳謝安詣納納所設惟茶果而已當時羣玉府人物殊秀整穆天子傳曰羣玉山先王之所謂策府柳子厚文森然炳然若開羣玉之府世說曰李元禮風格秀整高自標持下直馬闐闐杯盤具俄頃下直見後注蜀都賦曰車馬雷駭轟轟闐闐老杜送王許事詩曰家貧無供給客位但箕帚俄頃羞頗珍寂寥人散後共醉凌波襪

誰窺投轄井凌波襪見前注漢書陳遵傳每大飲賓客滿堂輒關門取客轄投井中天網極恢疎道山非簿領何曾歸閉門燈火生寒冷老子曰天網恢恢疎而不失文選劉公幹詩曰沉迷簿領書回回自昏亂蓬萊道山天帝圖書之府也欲觀太平象復古望公等唐書牛僧孺傳曰太平無象詩曰車攻宣王復古也史記平原君傳曰公等錄錄老杜詩致君堯舜付公等賤子託後車當煩煮湯餅漢書樓護傳王邑稱賤子上壽文選魏文帝與吳質書曰文學託乘于後車

雙井茶送子瞻雙井在洪州分寧縣山谷所居也

人間風日不到處天上玉堂森寶書梁四公記曰羅子春為梁武帝入龍

洞求珠得食如花蘂膏飴食之香美齋食至京師得人間風日乃堅如石不可食此句全用其字龍濟頌云曰月不到處特地好乾坤玉堂見前注文選江淹擬休上人詩曰寶書為君掩李善注引道學傳曰夏禹撰真靈之玄要集天官之寶書

想見東坡舊居士揮毫百斛瀉明珠

蘇公元豐二年時謫黄州築室于東坡自號東坡居士老杜八仙歌曰揮毫落紙如雲煙盧綝晉八王故事曰張方刼晉帝西還單真珠百餘斛

我家江南摘雲腴落磑霏霏雪不如

神仙傳太真夫人曰九轉丹四名朱光雲碧之腴文選若寒行雪落何霏霏李善注引詩曰雨雪霏霏老杜詩新詩錦不如

為君喚起黄州夢獨載扁舟向五湖

老杜詩衆雛爛漫睡喚起霑盤飧杜牧詩三年一覺揚州夢贏得青樓薄倖名越語曰范蠡乘輕舟以浮于五湖此云獨載言不與西子俱也

和答子瞻

一月空迴長者車報人問疾遣兒書 文選陶淵明詩窮巷隔深轍頗迴故人車顏延年詩林間時晏開亟迴長者轍按漢書陳平傳曰門多長者車轍山谷以病目不出故云維摩經曰佛告文殊師利汝行詣維摩問疾老杜詩愛竹遣兒書

翰林貽我東南句窗閒默坐得玄珠 靜女詩云貽我彤管玄珠以比東坡之詩東坡謝山谷餽雙井茶詩末句云明年多欲東南去畫舸何時宿太湖莊子曰黃帝遊乎赤水之北還歸遺其玄珠使知索之而不得使離朱喫詬索之而不得也乃使象罔象罔得之

故園溪友膾腹腴遠包春茗問何如 禮記少儀曰濡魚者進尾冬右腴注曰腴腹下也老杜設膾歌曰偏勸腹腴愧年少

玉堂下直長廊

靜為君滿意說江湖翰林志曰每下值出門相謔謂之小三昧出銀台乘馬謂之大三昧西京賦曰長廊廣廡退之書云敢避其煩瀆懷不滿之意于受恩之地哉

子瞻以子夏丘明見戲聊復戲答子瞻詩云誦詩得非子夏學紬史正作丘明書天公戲人亦薄相故遣幻醫生明珠

化功見彈太早計端為失明能著書史記賈誼傳曰造化為工莊子曰且汝亦太早計見卵而求時夜見彈而求鴞炙漢書司馬遷書曰左氏失明厥有國語史記曰虞卿非窮愁亦不能著書遡來似天會時發淚睫見光能隕珠盧仝月蝕詩曰蝦蟆敢將天眼瞎又云當時常星沒星雨如迸漿似天會事發吒唱誅姦強桓子新論曰孟嘗君淚不承睫博物志曰鮫

人泣而成珠老杜詩目眩隕雜花

喜公新賜紫琳腴上清虛皇對火如

真誥詩曰漱此紫瓊腴又曰玉華餞琳腴黃庭內景經曰上清紫霞虛皇前太上大道玉晨君務成子注云虛皇者紫清太素高虛洞曜三光元道君內號也對火如謂奏對火之南有嘉魚詩箋曰烝然猶言火如也維摩經曰舍利弗言天止此室其已火如王介甫詩看雲坐火如

請天還我讀書眼願載

軒轅訖鼎湖

雲溪友議載王梵志詩曰還爾天公我還我未生時東坡詩讀書眼如月鑄隙靡不照軒轅謂神宗時山谷修實録史記封禪書曰黃帝鑄鼎于荆山之上鼎既成有龍垂胡髯下迎黃帝後代因名其處曰鼎湖漢書司馬遷傳贊曰接其後事訖于大漢揚雄傳曰太史公記六國歷楚漢訖麟止

省中烹茶懷子瞻用前韻

閶門井不落第二竟陵谷簾定誤書舊本云閶門井似谷簾水可憐不載竟陵書東京記曰文德殿兩挾有東西上閤門予嘗聞故老云東上閤門之東有井絶佳傳燈録潙山曰思而知之落在第二頭唐書陸羽傳羽字鴻漸復州竟陵人羽嗜茶著經三篇陳舜俞廬山記曰康王谷有水簾飛泉被巖而下者二三十派其高不可計其廣七十餘尺陸鴻漸茶經嘗第其水為天下第一按張又新煎茶水記載為李季卿論水次第有二十種以廬山康王谷水第一歐陽公作大明水記頗疑其與羽經相反

思公煮茗共湯鼎蚯蚓竅生魚眼珠退之集彌明石鼎聯句曰時于蚯蚓竅微作蒼蠅鳴茶經候湯有三沸如魚目微有聲為一沸還詩魚目笑明月李善注引雒書曰秦失金鏡魚目混珠

置身九州之上腴爭名燄中沃焚如上腴謂京師班固西都賦曰華實之

毛則九州之上腴法華經曰澍甘露法雨滅除煩惱燄夫朝市爭名之士肝肺內熱何異為烈燄焚炙哉易離卦之九四曰突如其來如焚如

但恐次山匐壘塊終便酒舫石魚湖元注云元次山石魚湖歌曰石魚湖似洞庭夏水欲滿君山青疾風三日作大浪不能廢人運酒舫詩意謂東坡無爭名之病不用飲茶而匐中壘塊正須酒以澆之耳壘塊用阮籍事見前注便字作平聲讀

以雙井茶送孔常父

校經同省並同居無日不聞公讀書故持茗椀澆舌本

要聽六經如貫珠按實錄元祐元年五月以秘書省正字孔武仲為校書郎古樂府東飛伯勞歌曰誰家女兒對門居晉書殷仲堪傳曰三日不讀道德經便覺舌本間强樂記曰歌者纍纍乎端如貫珠

心知韻勝舌知腴何似寶雲與真如史記呂不韋傳曰子楚心知所謂文選頭陁寺碑曰道勝之韻虛往實歸歐陽公雙井茶詩曰寶雲日注非不精爭新棄舊世人情抑文脫細故于胷中味道腴于舌端

湯餅作魔應午寢尉公渴夢吞江湖作魔謂睡魔也傳燈錄降魔藏禪師傳秀師曰此無山精木怪汝飜作魔耶唐文粹有何諷夢渴賦曰奔九江走五湖末句曰以吾此夕之一夢見自古不足者之心左太冲吳都賦曰或吞江而納漢

常父答詩有煎點徑須煩綠珠之句復次韻戲答

小鬟雖醜巧粧梳埽地如鏡能檢書老杜詩檢書燒燭短欲買娉婷供煮茗我無一斛明月珠老杜詩喚人看騄褭不嫁惜娉婷嶺表錄異曰昔梁

氏女有容貌石季倫為交趾採訪使以真珠三斛買之即綠珠也此句以答綠珠之戲用韻極工

知公家亦闕掃除但有文君對相如掃除謂箕帚妾漢書司馬遷書曰為掃除之隸樂府題解云司馬相如將聘茂陵人女為妾文君作白頭吟以自絕相如乃止

正當為公乞如願作牋遂寄宮亭湖戲謂當求之于神錄異傳廬陵歐陽明從賈客道經彭蠡湖每以船中所有投湖中後忽見一人來候明云是青洪君明甚怖使曰無可怖青洪君感君前後有禮故要君必有重遺君勿取獨求如願爾明既見青洪君乃求如願使逐明去如願者青洪君婢也明將歸所願輒得數十年大富荊州記曰宮亭即彭蠡澤也謂之彭澤湖初學記載查道元與天公牋言其奴高安云云此借用祕閣王獻之帖云正當隨事豁之

戲呈孔毅父

管城子無肉食相孔方兄有絕交書退之毛穎傳曰秦皇帝使蒙恬賜之湯沐而封諸管城號管城子後漢班超傳相者曰飛而食肉萬里侯相晉書魯褒錢神論曰親之如兄字曰孔方文選有嵇康與山濤絕交書

文章功用不經世何異絲窠綴露珠文選應璩百一詩曰文章不經國史記伯夷傳曰功用既興然後投政莊子曰其不可與經于世亦遠矣退之聯句云絲窠掃還成文選別賦曰秋露如珠

校書著作頻詔除猶能上車問何如忽憶僧牀同野飯夢隨秋鴈到東湖按實録山谷元豊八年四月為校書郎元祐二年正月為著作佐郎漢書谷永傳曰免不正之詔除上車何如見前注曾子固徐儒子祠堂記

曰按豫章圖記章水北歷南塘其東為東湖豫章蓋山谷鄉里

謝黄從善司業寄惠山泉 從善名降一名隱

錫谷寒泉撱石俱并得新詩蠆尾書 張又新煎茶水記載劉伯芻較水之與茶宜者凡七等以無錫惠山寺石泉為第二法書苑索靖草書絕代名曰銀鉤蠆尾撱音妥圓而長曰撱撱石所以澄水也山谷有從人乞楊華店井水帖云取井傍十數石置瓶中令水不濁 急呼烹鼎供茗事晴江急雨看跳珠 晉書孔羣曰今年田得七百石米不足了麴糵事此云茗事亦其比也東坡詩曰白雨跳珠亂入船 是功與世滌羶腴令我屢空常晏如 唐常景使西蕃烹茶帳中謂蕃人曰滌煩療渴所謂茶也屢空見魯論漢書揚雄傳無儋石之儲晏如也 安

得左轓清潁尾風爐煮茗臥西湖漢書景帝紀長吏千石至大百石朱左轓注云轓車之蔽也灌夫傳潁水清灌氏寧左傳楚子次于潁尾杜預注云潁水之尾按今潁州有西湖陸羽茶經曰風爐以銅鑄之如古鼎形凡四窻以備通飈漏燼之所

次韻奉酬劉景文河上見寄

省中岑寂坐雲窻忽有歸鴻拂建章省中謂秘書退之詩雲窻霧閣事慌惚建章漢宮名選詩曰玉繩低建章

珍重多情惟石友琢磨佳句問潛郎杜詩領客珍重意文選潘岳詩投分寄石友淇澳詩注云如玉石之見琢磨張平子思玄賦曰尉龐眉而郎潛

遥憐部曲風沙裏不廢平生翰墨場部曲翰墨場並見後注杜詩縞素漢

漢關風沙相見哦詩煮春茗向人懷抱絶關防晉書劉惔傳曰今日作吒面向人耶劉禹錫詩曰心術去機關老杜詩延州秦北戶關防猶未已

見諸人唱和酴醾詩輒次韻戲詠

梅殘紅藥遲此物共春歸謝朓詩紅藥當階翻名字因壺酒風流付枕幃王立之詩話云酴醾本酒名也世所開花本以其顏色似之故取其名按唐書百官志良醞署令進御則供酴醾桑落之酒韻書曰幃囊也今人或取落花以為枕囊墜鈿香徑草飄雪淨垣衣玉臺新詠吳均採蓮詩錦帶雜花鈿酉陽雜俎辨瓦松曰博雅云在屋曰昔耶在垣曰垣衣玉氣晴虹發沉材鋸屑霏虹氣及沈香皆見前注晉書胡母輔之傳曰彥國吐佳言

如鋸木屑霏霏不絕直知多不厭何忍摘令稀老杜詩不厭傷多酒入脣又詩可忍醒時雨打稀唐書承天皇帝倓傳曰種瓜黃臺下瓜熟子離離一摘使瓜好再摘令瓜稀摘稀字取此也常恨金沙學顰時正可揮謂金沙俗惡如里人效西施之顰也王介甫詩故作酴醾架金沙秖漫栽似矜顏色好飛度雪前開揚子曰倚門墻則麾之揮與麾同

次韻秦觀過陳無己書院觀鄙句之作觀字少章即少游之弟無己蓋陳後山舊字

陳侯大雅姿四壁不治第漢書司馬相如傳曰家徒四壁立霍去病傳曰上為治第令視之大雅見前注碌碌盆盎中見此古罍洗東坡詩碌碌盆盎間儀禮士冠禮注

水洗承盤洗者棄水器也水器尊界皆用金罍及大小異薄飯不能羹牆陰老春薺王介甫詩薄飯午不羹空爐夜無炭又詩獨飯墻陰轉本草薺味甘陶隱居注曰葉作菹羹亦佳詩云誰謂荼苦其甘如薺是也

惟有文字性萬古抱根柢維摩經曰文字性離此借用言其天資能文蓋自夙世也漢書鄒陽傳曰蟠木根柢輪囷離奇

我學少師承坎井可窺底後漢書儒林傳序曰若師資所承宜標名為證者乃著之云圭峯禪師作禪門師資承襲圖亦云若要辨諸宗師承須知有傍有正莊子曰子獨不聞夫埳井之蛙乎音義云埳音坎

何因嘗賞味相享當牲醴言秦君賞味其詩如賞之以牲醴也南史謝覽傳武帝目送良久自此仍被賞味左傳曰王享有體薦又曰王享晉侯醴

試問求志君文章自有體無已有求志齊文選魏文帝與

論曰文以氣為主氣之清濁有體不可以力彊而致後漢書伏湛侯霸傳論曰誠知宰相自有體

玄鑰鎖靈臺渠當為君啟

文選頭陀寺碑曰玄關幽揵感而遂通莊子曰不可內于靈臺注云靈臺者心也書金縢曰啟籥見書劉禹錫贈會禪師詩曰靜見玄關啟欣然與心會

陳留市隱 并序

陳留江端禮季共曰陳留市上有刀鑷工年四十餘無室家子姓惟一女年七歲矣日以刀鑷所得錢與女子醉飽醉則簪花吹長笛肩女而歸無一朝之憂而有終身之樂疑以為有道者

也陳無已為賦詩庭堅亦擬作

市井懷珠玉往來人未逢乘肩嬌小女邂逅此生同懷珠玉見後注往來一本作賈胡按後漢書馬援傳曰伏波類西域賈胡談苑曰江南掘得石記有詩云東鄰嬌小女騎虎踏河冰養性霜刀在閑人清鏡空時時能舉酒彈鋏送飛鴻漢書梅福傳常讀書養性為事又蓋寬饒傳仰視屋而歎曰此如傳舍所閱多矣陸士衡歎逝賦曰世閲人而為世又演連珠曰鏡無畜影故觸形則照清鏡見前注嵇康詩曰目送歸鴻手揮五絃

晁張和答覿覿五言予亦次韻

山林與心違日月使鬢換文選沈休文詩江海事多違嵇叔夜幽憤詩事與願違遘

茲淹留

儒衣相詬病文字奉娛玩禮記儒行篇魯哀公問孔子曰夫子之服其儒服歟云云孔子曰衆之命儒也妄常以儒相詬病漢書司馬遷書曰文史星歷近乎卜祝之間主上所戲弄倡優畜之

自古非一秦六籍蓋多難見前六籍經幾秦注漢書陳勝傳曰秦末亡而誅趙王將相家屬此生一秦左傳司馬侯曰或多難以固其國

詩書或發冢熟念令人悗莊子曰儒以詩禮發冢晉書王羲之傳遺殷浩書曰此可熟念後漢書馮衍傳曰愁令人不賴生王羲之帖亦云令人短氣韓非子曰外內悲悗老杜詩感時撫事增悗傷

秦君銳本學驥子已血汗山谷有答少章帖云學問之本以自見其性為難老杜詩別養驥子憐神俊又詩驊騮作駒已汗血按顏延年天馬狀曰降靈冀子又按漢書大宛國多善馬汗血言其先天馬子也

相期驂天衢

伯樂嘗一盼易曰何天之衢亨春秋後語曰蘇代欲見齊王謂淳于髡曰有駿馬欲賣者見伯樂曰比三旦立于市人莫與言願子還而視之去而顧之臣請獻一朝之價伯樂如其言一旦而馬價十倍今臣欲以駿馬見于王莫臣先後足下有意為臣伯樂乎士為慾心縛寸勇輒尺懦魯論曰根也慾焉得剛老子曰不敢進寸而退尺要當觀此心日照雲霧散扶疎萬物影宇宙同璀璨楞嚴曰不知色身外洎山河虛空大地咸是妙明中所現物而圓覺經亦有六塵緣影之說司馬相如傳曰雲布霧散又曰垂條扶疎文選琦樹璀璨置規豈惟君亦自警弛慢楚語曰其以規為瑱也又曰吾懲寘之于耳文選稽叔夜書曰吾自以不如嗣宗之賢而有慢弛之闕

劉晦叔許洮河綠石硯 晦叔名昱洮州唐臨洮郡後陷吐蕃熙寧中收復

久聞岷石鴨頭綠可磨桂溪龍文刀莫嫌文吏不知武要試飽霜秋兔毫 岷州本臨洮縣地太白詩遥看漢水鴨頭綠桂溪在閩越境上曹毗魏都賦曰劒則鏂文龍藻漢書曰可謂文吏老杜鵰賦曰至如千年孳狐三窟狡兔恃古冢之荊棘飽荒城之霜露法書苑曰殷陽通以象牙犀角為筆管狸毫為心覆以秋兔翰鮑照飛白書銘曰秋毫精勁霜素凝鮮法書苑王羲之題筆陣圖後曰紙者陣也筆者刀稍也故此詩暗用以足上句之意

以團茶洮州綠石硯贈无咎文潛

晁子智囊可以括四海張子筆端可以回萬牛 漢書晁錯號智

囊賈誼過秦論曰囊括四海韓詩外傳遲文士之筆端老杜古柏行曰萬牛回首丘山重自我得二士意氣傾九州言足以溺人意歐陽公詩自吾得二生築築獲雙拱史記晏嬰傳曰意氣揚揚甚自得也此借用其字道山廷閣委竹帛清都太微望冕旒道山見前注劉歆七畧曰武帝廣獻書之路百年之間書積如丘山故外有太常博士之藏内則延閣廣内祕室之府列子曰穆王以為清都紫微鈞天廣樂帝王之居史記天官書曰太微三光之廷其内五星五帝座貝宫胎寒弄明月天網下罩一日收楚辭九歌曰貝闕兮珠宫左思吴都賦曰蚌蛤珠胎與月虧全太平廣記鬼詩遥山吴明月文選曹子建與楊德祖書曰人人自謂握靈蛇之珠家家自謂抱荆山之玉又曰吾王設天網以該之頓八紘以掩之老子曰天網恢恢踈而不失詩曰蒸然罩罩此地

要須無不有紫皇訪問富春秋此地謂館閣晉書杜預傳朝野稱美號曰杜武庫言其無所不有也紫皇謂哲廟晉書天文志曰紫微宮鉤陳口中一星曰天皇大帝漢書齊襄王傳曰皇帝春秋富注云比之于財方未匱竭

晁无咎贈君越侯所貢蒼玉璧可烹玉塵試春色澆君胷中過秦論斟酌古今來活國越侯謂建州守臣建州即閩越之地蒼壁謂團茶周禮春官曰以蒼璧禮天樂天詩曰新茶碾玉塵澆君胷中見前注過秦論見賈誼新書詩序酌先祖之道以養天下周語曰而後王斟酌焉班固典引曰斟酌道德之淵源活國見前注

張文潛贈君洮州綠石含風猗能淬筆鋒利如錐請書元祐開皇極第入思齊訪落詩退之輩詩曰卷送八尺含風漪此借用言

洮硏之溫潤樂天詩曰紫毫筆尖如錐兮利如刀晉書祖納傳曰汝穎之士利如錐山谷作溫公挽詞云元祐開皇極功歸用老成思齊以比宣仁太后訪落以比哲宗按思齊詩曰思齊大任文王之母訪落序曰嗣王謀于廟也箋謂成王始即政故于廟中與羣臣謀政事班固西都賦曰第從臣之嘉頌

謝王仲至惠洮州礪石黃玉印材仲至名欽臣

洮礪發劍虹貫日印章不琢色蒸栗莊子曰刀刃若新發于硎漢書鄒陽傳曰荆軻慕燕丹之義白虹貫日禮記曰大圭不琢貌文帝與鍾繇書曰玉書稱美玉黃侔蒸栗磨礱頑鈍印此心佳人持贈意堅密漢書梅福傳曰爵祿者天下之底石高帝所以厲世磨鈍也此借用觀佛三昧海經曰任念佛者心印不壞傳燈錄曰禹祖密受心印漢書晁錯傳曰甲不堅

密與祖禓同

佳人鬟彫文字工藏書萬卷胄次同日臨天開

篆真龍新詩得意挾雷風歐陽公表曰風霜所迫鬢髮彫殘劉禹錫詩會書團扇上

知君文字工周禮校人天子有十二閑馬六種國語史墨曰古有篆龍氏此借用以言羣牧老杜驄馬行曰天廏真龍此其亞西京雜記淮南王著鴻烈傳自云字中皆挾風霜

我貧無句當二物看

公倒海取明月太白詩迴山倒海不作難退之詩婆娑海水南癈弄明月珠

次韻文潛同遊王舍人園王舍人名棫字才元

移竹淇園下買花洛水陽漢書溝洫志曰下淇園之竹以為揵按淇澳詩曰綠竹猗猗說詩者以為王蜀非今竹蘇子由作詩傳從漢書說歐陽公有洛陽風俗記載牡丹事甚詳

風煙二

十年花竹可迷藏樂天詩等閒栽樹木隨分占風煙老杜詩山扉花竹幽樂天又有詩云十三行坐事調品不肯迷頭白地藏玉溪生有美一人賦曰豈不美于羞澁恐致恨于迷藏九衢流車馬相值各悤忙樂天詩舟亂三峽雨馬入九衢塵後漢馬后傳曰車如流水馬如游龍老杜詩無乃太悤忙豈有道邊宅靜居如寶坊後漢曹爽傳明帝曰諺言作舍道邊三年不成楞嚴經曰譬如人靜居華嚴合論云大集經在于欲界上色界下安立寶坊集諸人天幅巾延客酒妙歌小紅裳後漢符融傳幅巾會褒談辭如雲主人有班綴衣拂御爐香班綴猶班列謂升朝官也賈至詩衣冠身惹御爐香堂恐鶗鴂鳴百草為不芳離騷曰使鶗鴂之先鳴兮百草為之不芳故作龜曳尾頰深漆園方莊子

曰莊子釣于濮水楚王使大夫二人往先焉曰願以境內累子矣莊子曰楚有神龜死已三千歲矣王巾笥而藏之廟堂之上此龜者寧其死為留骨而貴乎寧其生而曳尾于塗中二大夫曰寧生而曳尾塗中莊子曰往矣吾將曳尾于塗中按史記莊子傳嘗為蒙漆園吏莊子雜篇曰天下之治方術者多矣

初開蝸牛廬中置師子牀

蝸牛廬用焦先事智度論云佛為人中師子凡佛所坐若牀若地皆名師子座楞嚴經曰即時如來將羅法座于師子牀攬七寶几維摩經云其室廣博悉皆包容三萬二千師子座舍利佛言如是小室乃容受此高廣之座

買田宛丘間江漢起濫觴

宛丘今陳州濫觴見前注言為歸老之漸也

令此百畝宮冬溫夏清涼

記曰儒有一畝之宮東坡超然臺記夏涼而冬溫

身閒閱世故宇靜發天光

漢書蓋寬饒仰視屋歎曰此如傳舍

所聞多矣文選潘正叔迎大駕詩云世故尚未爽莊子曰宇泰定者發乎天光

安肯聲利場牽

黃臂老蒼

言不獵取其利也文選鮑明遠詩五都矜財雄三川養聲利南史張充方出獵左臂鷹右牽狗遇張緒船至便放紲脫韝東坡樂府老夫聊發少年狂左牽黃右擎蒼史記李斯謂子曰牽黃犬出上蔡東門

張侯筆瑞世三秀麗齋房作詩盛推賞明珠計斛量

掃花坐晚吹妙語益難忘

楚辭九歌曰采三秀于山間注云芝也漢志芝房歌曰齋房產草九莖連葉王立之詩話云張文潛先與李公擇輩來予家作長句後數日再同東坡來東坡讀其詩歎息云此不是喫烟火食人道底言語蓋其間有汲井消午醉掃花坐晚涼衆綠結夏帷老紅駐春妝之句也故山谷內翰亦云掃花坐晚吹妙語益難忘立之名直方棫之子也文選劉公幹詩投翰長歎息綺麗不可忘王

臺新詠相逢狹路間易知復難忘

重游樊素病捧心不能妝 晁无咎謝王立之送蠟梅詩芳菲意淺姿容淡憶得素貌如此梅自注王立之家小鬟雲溪友議云白居易有妓樊素善歌小蠻善舞為詩曰櫻桃樊素口楊柳小蠻腰此借用以比素貌捧心見前注曾端伯詩選載李商老云王直方高貲有園在城南事蹟名流具杯盤出聲妓以娛客故山谷詩云重來樊素病捧心不能妝張文潛云執板歌一聲坐客無留觴皆為皓齒蛾眉設

來日猶可追聽我歌楚狂 楚狂接輿歌曰往者不可諫來者猶可追此特借用其語

臥陶軒 元注云為晁无咎作

陶公白頭臥宇宙一北窻但聞窻風雨平陸漫成江 淵明

與子儼等疏曰吾年過五十少而窮苦又曰五六月中北窻下卧遇涼風暫至自謂是羲皇上人平陸成江謂陵谷變遷當晉宋之際乎淵明停雲詩曰八表同昏平陸成江

卯金杠九鼎把菊醉胡牀

劉裕篡晉之神器故曰杠九鼎左傳楚子問鼎大小輕重漢書曰項羽力能杠鼎昭明太子作淵明傳曰當九月九日出宅邊菊叢中坐久之滿手把菊忽值王弘送酒至即便就酌醉而歸晉書桓伊傳下車踞胡牀

城南晁正字國䶵無等雙

漢書韓安國傳曰天子以為國䶵史游急就章曰䶵飾刻晝無等雙

日月麗宸極大明朝萬邦

易曰日月麗乎天文選劉越石勸進表曰宸極失御禮記曰大明生于東書曰協和萬邦

假版未通班曉嚴夢逢逢

晉書華譚傳曰謹奉還所假左丞相軍諮祭酒版文選陸機有謝內史表李善注云凡王封拜謂之板官又按隋百官志陳有

板諮議參軍板長史之類假板葢班品之卑者隋志又言梁武帝定九品十八班此詩言未通班葢列于隔品也老杜詩通籍微班忝劉知幾史通忤時篇曰僕少小從仕早躡通班曉嚴謂戒曉嚴警之鼓樂天詩曰閶門曉嚴旗鼓出退之詩不踏曉鼓朝安眠聽逢逢萬卷曲肱裏胸中湛秋霜文選袁陽源詩云義分明于霜李善注引仲長子昌言曰潔若清冰嚴若秋霜亦有好事人叩門提酒缸用揚雄事見前注欲眠不遣客佳處更難忘南史淵明曰我醉欲眠卿可去東坡作醉眠亭詩曰醉中有客眠何害須信淵明若未賢

次韻寄晁以道以道名說之濟北人

河漢牛與女咫尺不得語歡然共秋盤以茲不忘故文選

古詩云迢迢牽牛星皎皎河漢女又云盈盈一水間脉脉不得語左傳天威不違顏咫尺前漢董仲舒傳驩然有恩以相愛北史楊椿傳曰吾兄弟同盤而食

我友在天末問天許見否雲雨隔九關日月不我與

上八句言以道流落于外相望不啻牛女之遠安得見之也文選陸士衡詩曰借問歎何為佳人眇天末楚辭招魂曰虎豹九關啄害下人些盧仝茶歌曰天上羣仙司下土地位清高隔風雨魯論陽虎曰日月逝矣歲不我與注謂年老歲月已往

念公坐臞禪守心如縛虎

此以下言以道從事禪學未能超脫也魏志呂布傳縛虎不得不急老杜詩身猶縛禪寂遺教經心之可畏甚于惡獸

頗思攜法喜舉案饁南畝

維摩經曰有菩薩問維摩詰言居士父母妻子親戚眷屬為是誰維摩詰以偈答曰智度菩薩母方便以為父一切衆導師無不由是生法喜以為

妻慈悲心為女善心成寔男畢竟空寂舍肇法師注云法喜謂見法生內喜也世人以妻色為悅菩薩以法喜為悅　後漢梁鴻傳妻子為具食不敢仰視舉案齊眉左傳曰冀缺耨其妻饁之相敬如賓詩曰同我婦子饁彼南畝

不聞犯齋收猶聞畫眉詡　後漢周澤字稚都為太常臥疾齋宮其妻哀澤老病闚問所苦澤大怒以為干犯齋禁收送詔獄漢書張敞傳為婦畫眉長安中傳張京兆眉憮孟康注云憮音詡北方人謂媚好為詡

良為鼻祖來渠伊為伴侶　漢書揚雄傳反離騷曰有周氏之蟬嫣兮或鼻祖于汾隅注云鼻始也此句借用言心為萬法之祖而以道于法喜愛著之深若曰與心俱生不可棄去然不知為法所縛則有人有法二見未忘未免于封執之病故末句為破除之使超然獨立不與萬法為侶也詹玠唐宋遺史曰張崇帥廬州計口率渠伊錢楞伽經偈曰心如工技兒意如和技者五識為伴侶妄想

觀枝衆按寒山子詩云我貴天然物獨一無伴侶覓他不可見出入無門户故學道者要當不存一法乃可

我有桂溪刀聊憑東風去斷其法執故以刀為喻娑婆論曰佛言我聖弟子能以慧刀斷諸結縛文選李陵書曰時因北風復惠德音樂天枯樹詩辛有西風易憑仗

次以道韻寄范子夷子默正平正思二范益文正公諸孫

鼓缶多秦聲琵琶作胡語是中非神奇根器如此故言范君根器不同有所從來也史記藺相如傳曰趙王聞秦王善為秦聲請奉盆缻秦王以相娛樂又漢書楊惲傳曰家本秦也能為秦聲仰天拊缶而歌烏烏劉熙釋名曰琵琶本胡中馬上所鼓老杜古跡詩曰千載琵琶作胡語分明怨恨曲中論莊子曰神奇化為臭腐臭腐復化為神奇根器字出釋氏書如守護國界主陀羅尼經

云如來悉知彼衆生種種根器范公秉文德斷國極可否范公謂文正公詩曰濟濟多士秉文之德漢書薛宣傳曰謀王體斷國論極可否謂獻可替否不詭隨也至令筦樞機大度而少與此句當屬忠宣公按寔錄元祐元年二月范純仁同知密院少與言其不黨漢書蓋寛饒傳曰多仇少與蟬嫣世有人風壑嘯兩虎兩虎謂二范君蟬嫣見前篇注應劭曰蟬嫣連也楚辭曰虎嘯而谷風至歐陽公避暑賦險壑慘慘多悲風史記陳軫傳兩虎方且食牛小心學忠孝鄙事能攏畆魯論曰吾少也賤故多能鄙事持論不籧篨奉身謝誇詡漢書嚴助傳曰朔皐持論不根新臺詩箋云籧篨口柔常觀人顏色而為之詞故不能俯左傳曰臣之祿君寔有之義則進否則奉身而退漢書揚雄傳曰尚泰奢麗誇詡頗知城南園文會

英俊侶何當休沐歸懷茗就煎去魯論曰以文會友漢書枚臯傳曰與英俊並遊又張安世傳曰休沐未嘗出老杜詩强飯蒓添滑端居茗續煎

僧景宗相訪寄法王航禪師景宗蓋法王化主

抱牘稍退鳧鷥行倦禪時作槖駝坐退之藍田丞廳壁記曰文書行吏抱成案詣丞鴈鶩行以進東陽夜怪録曰王洙避雪佛廟見一老僧着皂裘背及肋有搭白補處明日視之乃槖駝也忽憶頭陀雲外人閑門作夏與僧過文選王簡棲有頭陀寺碑李善注云頭陀斗藪也言斗藪煩惱也前入詩云頭陀雲外僧氣多圓覺經曰若經夏者三月安居一絲不掛魚脫淵萬古同歸蟻旋磨傳燈録南泉問陸亘十二時中作麽生陸云寸絲不

掛師云猶是階下漢老子曰魚不可脫于淵此特借用其語以言航游戲自在如魚之脫于釣絲也晉書天文志周髀家云天傍轉如推磨而左行故日月實東行而天牽之從西沒譬之于蟻行磨石之上磨左旋而蟻右去磨疾而蟻遲故不得不隨磨以左迴焉山谷借用意謂沉迷世故隨物所牽如蟻之旋磨今古皆然視雲外超脫之人良可歎也

山中雨熟瓜芋田喚取小僧休乞錢

張方回家本山谷自注云智航道人住嵩山法王寺數遣小僧景宗到都城因宗還寄之○蜀都賦瓜疇芋區杜詩徑轉山田熟又詩楊枝晨在手豆子雨已熟言賛公道力深妙楊枝揮灑便能致雨以熟豆田山谷意謂法王亦當如是不必遣化也

次韻子瞻送顧子敦河北都運二首

儒者給事中顧公甚魁偉漢書百官表曰給事中亦加官所加或大夫博士議郎掌顧問應對史記張良世家太史公曰予以為其人計魁梧奇偉經明往行河商畧頗應史漢書平當傳曰以經明禹貢使行河又薛宣傳曰湛自知罪贓皆應記世說孫綽許詢共商畧先往名達勞人又費乏國計安能已元豐中河決大吳神宗知故道不可復因道之北流水性已順至元祐初文潞公呂汲公回河之議勞民費財竟無益也事具蘇子由穎濱遺老傳荀子富國篇曰上下俱富交無所藏之是知國計之極也成功渠有命得人斯可喜孟子曰若夫成功則天也似聞阻飢餘惡少驚邑里書曰黎民阻飢漢書尹賞傳曰舉雜長安中輕薄少年惡子退之詩隔牆惡少惡難似南史陳方泰與諸惡少年羣聚游逸無度云啟鑰採珠金奪

懷取姝美敢鑰見前注莊子曰將爲胠篋探囊發匱之盜而爲守備則必攝緘縢固扃鐍穀梁傳云猶曰取之其母之懷中而殺之云爾詩曰靜女其姝注云姝美色也部中十盜發一二書

奏紙漢書咸宣傳曰盜發覺而弗捕夬恐不能得坐課累府府亦使不言西連魏三河東

盡齊四履史記貨殖傳曰昔唐人都河東殷人都河內周人都河南夫三河在天下之中若鼎足王者所更居也文選宣德皇后令曰地狹乎四履李善注引左傳管仲曰賜我先君履東至于海西至于河南至于穆陵北至于無棣此豈小事哉何但行治水使民皆農桑乃是

真儒耳魏志荀彧傳注引獻帝春秋太祖曰此豈小事而吾忘之前漢書地理志曰豳詩言農桑衣食之本甚備揚子曰用真儒無敵于天下

令代顧虎頭骨相自雄偉顧虎頭見前注退之詩自歎虞翻骨相屯不令長天官亦合丞御史唐光宅元年改吏部為天官漢書百官表曰御史有兩丞秩千石一曰中丞能貧安四壁無慍可三已左傳曰貴而能貧四壁見前注魯論曰令尹子文三仕為令尹無喜色三已之無慍色昨來立清班國士相顧喜樂之詩早接清班登玉陛左傳曰國士在且厚不可當也何因將使節風日按千里周禮掌節曰凡邦國之使節老杜詩六月風日冷漢書魏相傳曰按治郡國汲黯不居中似非朝廷美漢書汲黯傳曰以數直諫不得久留內又曰臣願為中郎出入禁闥補過拾遺臣之願也太任錄萬事御坐留諫紙太任見前注舜典曰納于大麓注云麓錄也納舜使大錄萬幾之政樂天詩諫

紙忽盈箱對之終自愧發政恐傷民天步薄冰履孟子曰今王發政施仁又曰文王視民如傷天步履冰並見毛詩蒼生憂其魚南畝多被水左傳曰微禹吾其魚乎詩曰饁彼南畝公行圖安集信目勿信耳鴻鴈詩序曰萬民離散不安其居而能勞來還定安集之高士傳孔子曰吾之信顏回非獨令日所信者目目猶不可信漢書趙充國傳曰百聞不如一見

慈孝寺餞子敦席上奉同孔經父八韻

日永知槐夏雲黄喜麥秋歐陽公詩話載趙師民詩云麥天晨氣潤槐夏午陰清王介甫詩綠成白雪桑重綠割盡黄雲稻正青禮記月令麥秋至同朝國士集賜沐吏功

休孟子曰得侍同朝甚喜漢書薛宣傳曰日至吏以令休祇園冠蓋地清與耳目謀梵云祇園此言勝氏梵云僧伽藍摩此云衆園由祇陁太子園造佛精舍因以為名柳子厚小丘記曰清泠之狀與目謀潛潛之聲與耳謀晴雲浮茗椀飛電落文楸陸羽茶經曰沫餑者湯之華也如晴天爽朗有浮雲鱗鱗然茗椀見前注飛電謂棊聲文楸謂棊局北夢瑣言日本國王子入貢出本國如楸玉局冷暖棊子蓋玉之蒼者如楸木色一客衆主人醉此頷虎頭虎頭持龍節排河使東流禮記曾子問曰衆主人卿大夫士房中皆哭不踊此借用其字周禮掌節曰澤國用龍節孟子曰排淮泗而注之江厥田惟上上桑麻十數州計功不汗馬可致萬戶侯禹貢雍州厥田惟上上左傳曰諸侯言時計功漢書蕭何傳曰

上以何功最盛先封為酇侯食邑八千戸功臣皆曰蕭何未有汗馬之勞顧居臣等上何也李廣傳曰令當高祖世萬戸侯豈足道哉

次韻張昌言給事喜雨

三雨全清六合塵詩翁喜雨句凌雲

爾雅注曰雨三日已上為霖文選潘岳閒居賦曰微雨新晴六合清朗東都賦曰雨師汎灑風伯清塵司馬相如賦飄飄然有凌雲之氣

垤漂戰蟻餘追北柱擊乖龍有裂文

學記曰蛾子時術之注云蛾蚍蜉也微蟲爾時術其功乃成大垤也東觀漢記曰沛獻王輔善易永平五年少雨上以易林占之其繇曰蟻穴封戸大雨將至上以問輔云云古今五行記曰後魏顯宗天安元年兗州有黑赤蟻鬭赤蟻斷頭而死時齊明帝自立大為魏

軍所破賈誼過秦論曰追亡逐北世說夏侯太初倚柱作書霹靂破柱神色無變退之樹雞詩云割取乖龍左耳來北夢瑣言曰世言乖龍苦于行雨而多竄匿為雷神捕之或在古木及簷楹之內孟郊詩厚味無裂文

減去鮮肥憂玉食徧宗河嶽起爐薰上句謂朝廷以旱故減常饍孟郊詩褒人飫鮮肥書曰惟辟玉食下句謂徧走羣望以禱雨雲漢詩曰靡神不宗

聖功惠我豐年食未有涓埃可報君老杜詩未有涓埃答聖朝

山谷內集詩注卷六

山谷內集詩注卷七

宋 黃庭堅 撰

任淵 註

送李德素歸舒城 李䇿字德素隱舒州龍眠山

僧夏莫問途麥秋宜煮餅 僧夏他本或作䰟夏非是韋應物詩曰安居同僧夏清夜諷道言莊子曰七聖皆迷無所問途 北寺旬休歸長廊六月冷簟翻寒江浪茶破蒼璧影 北寺即酺池寺退之簟詩曰卷送八尺含風漪坡詞簟紋如水帳如烟山谷謝送碾壑源揀芽詩矞雲從龍小蒼璧 李侯為我來邀以歸期請青衿廢詩

書白髮違定省荒畦當鉏灌蠹簡要籤整挽衣不可留決去事幽屏此數句太抵用退之送張道士詩意退之又有詩云胡為久無成使以歸期告子衿詩注云青衿青領也學子之所服禮父母在衣純以青曲禮曰昏定而晨省莊子曰漢陰丈人方將為圃畦鑿隧而入井抱甕而出灌穆天子傳曰暴蠹書于羽陵老杜詩書籤藥裹封蛛網天恢獺德網日饎養賢鼎老子曰天網恢恢揚子曰獺德而得德此借用言網羅賢俊也易鼎卦曰聖人大亨以養聖賢洞酌詩曰可以餴饎注云饎酒食也音熾此士落江湖熟思令人瘦南史劉之遴傳曰之遴時落侯景所盂卯詩長安日下影又落江湖中漢書趙充國傳曰但思惟兵利害至熟悉也魏志賈逵傳注曰逵與典農校尉爭公事不得理乃發憤生瘦胃中吉祥宅膜外榮辱境

莊子曰瞻彼闋者虛室生白吉祥止止又曰辨乎榮辱之境又德充符注夫至足者不以憂患驚神若皮外而過去醫書曰膈膜自心肺之下與脊腹相著以遮蔽濁氣膜外一本作券外莊子曰券內者行乎無名券外者志乎明費注云券分也華嚴經云瞻仰吉祥宅

婆娑萬物表藏刃避肯綮萬物表見前注莊子庖丁為惠文君解牛曰批大郤導大窾因其固然技經肯綮之未嘗而況大軱乎又曰提刃而立為之四顧為之躊躇滿志善刀而藏之音義曰肯綮猶結處也綮音苦挺反

人生要當學安宴不徹警左傳曰宴安鴆毒不可懷也又曰軍衛不徹警

古來惟深地相待汲脩綆易繫辭曰夫易聖人之所以極深而研幾也惟深也故能通天下之志脩綆見前注

詠李伯時摹韓幹三馬次子由韻簡伯時兼寄李

德素

太史瑣窻雲雨垂試開三馬拂蛛絲太史當謂子由作起居郎居左史之任文選絶照詩玉鉤隔瑣窻老杜趙公堂詩落架垂雲雨此引用言其在天上也文選江淹擬張華詩云玉臺生網絲李善注引論衡曰蜘蛛結絲以網飛蟲李侯寫影韓幹墨自有筆如沙畫錐書訣墨藪褚河南曰用筆當如印印泥如錐畫沙欲其藏鋒畫乃沈著當其用鋒常欲透過紙背絶塵超日精爽緊若失其一望路馳西京雜記文帝有良馬九匹一名絶塵王子年拾遺記曰周穆王八龍之駿四名越影逐日而行老杜詩魏侯骨聳精爽緊莊子徐無鬼曰天下馬有成材若卹若失若喪其一若是者超軼絶塵不知其所選詩四牡向路馳馬官不語臂指

揮乃知伏下非新羈言其馴伏如此必非新自西極來者老杜詩馬官廝養森成列臂指揮即無羊詩所謂麾之以肱莊子徐無鬼曰吾相馬直者中繩曲者中鉤方者中矩圓者中規是國馬也而未若天下馬也山谷蓋用此意唐書李林甫傳曰不見立仗馬乎終日無聲而飫三品芻豆新羈之馬見文選

吾嘗覽觀在坰馬駑駘成無權奇列史記封禪書曰後有君子得以覽觀馬駉詩曰駉駉牡馬在坰之野漢書天馬歌曰志俶儻精權奇籋浮雲晻上馳縕懷胡沙英妙質一雄可將千萬雌漢書天馬歌曰天馬來從西極涉流沙九夷服文選西征賦曰終軍山東之英妙此借用老杜天育驃騎歌曰當時四十萬匹馬張公歎其材盡下故獨寫真傳示人見之座右久更新決非皁櫪所成就天驥生駒人得之元次山詩曰豈欲皁櫪中爭食

粃與贊漢書元鼎四年馬生渥洼水中作天馬之歌顏延之赭白馬賦漢道亨而天驥呈才漢書西域傳曰大宛國多善馬馬汗血言其先天馬子也孟康注曰言大宛國有高山其上有馬不可得因取五色母馬置其下與集生駒皆汗血因號曰天馬子云家語孔子曰人遺弓人得之此借用詩意若曰老手中朝之士與來自釣築者其英傑之氣故自不同如伏下馬與渥洼之驥也

千金市骨今何有

戰國策郭隗謂燕昭王曰古之人君遣使者齎千金市千里馬于他國未至馬已死買其骨五百金以歸天下知君之好也于是朞年而千里之馬至者三馬王誠欲致士先從隗始隗且見事況賢于隗者乎文選孔文舉書曰燕君市駿馬骨乃欲以招絕足也

士或不價五羖皮

史記秦本紀曰繆公聞百里奚賢欲重贖之恐楚人不與乃請以五羖羊皮贖之楚人遂與之

李侯畫隱百僚底初不自期人

誤知老杜詩有才無命百僚底王維詩夙世謬詞客前身應畫師不能捨餘習偶被時人知戲弄

丹青聊卒歲身如閱世老禪師謂其得游戲三昧文選謝惠連詩丹青斐雕煥李善注引張綱集曰圖形丹青詩曰優哉游哉聊以卒歲漢書蓋寬饒傳曰此如傳舍所閱多矣老杜詩勢閱人代速代即世也避諱故云

次韻子瞻和子由觀韓幹馬因論伯時畫天馬

于闐花驄龍八尺看雲不受絡頭絲西河驄作蒲萄錦

雙瞳夾鏡耳卓錐東坡三馬圖贊引云元祐初熙河游師雄擒猾羌大首領果莊青宜結以獻時西域貢馬首高八尺龍顱而鳳膺虎脊而豹章出東華門入天駟監振鬣長鳴萬馬皆瘖明年羌溫錫沁

有良馬願以饋太師潞國公詔許之蔣之奇為熙河帥西蕃有貢駿馬汗血者之奇為請乞不以時入事下禮部軾時為宗伯判其狀云朝廷方卻走馬以糞正復汗血亦何所用事遂寢軾嘗私請于承議郎李公麟畫當時三駿馬之狀而使果莊青宜結效之藏于家伯時公麟字也按漢書西域傳于闐國王治西域通典云在葱嶺之北二百餘里西河當謂熙河之地周禮曰馬八尺以上為龍老杜高都護驄馬行曰青絲絡頭為君老何由卻出横門道謝莊馬舞賦曰養雄神于綺文西京雜記曰霍光妻遺淳于衍蒲萄錦顏延之赭白馬賦曰雙瞳夾鏡兩權協月傳燈錄仰山傳香嚴曰去歲無卓錐之地

長楸落日試天步知有四極無由馳

選詩走馬長楸間詩曰天步艱難爾雅四極注曰四方極遠之國老杜天育驃騎歌曰嗚呼健步無由騁

電行山立氣深穩可耐珠韉白玉羈

崔豹古今注曰

秦始皇有名馬躡景追電顏延之赭白馬賦曰異體峯生殊相逹發山立字見禮記玉藻老杜畫馬圖引曰顧視清高氣清穩談苑曰劉鋹自結真珠鞍勒為戲龍之狀李侯一顧歎絕足領略古法生新奇春秋後語蘇代曰人有駿馬欲賣之見伯樂曰比三旦立于市人莫與言願子還而視之去而顧之臣請獻一朝之價伯樂如其言一旦而馬價十倍魏文帝與孫權書曰中國雖多馬其知名絕足亦少世說康僧淵忽往殷淵源許遂及義理語言詞旨自若領略粗舉一往參詣又曰支道林才藻新奇花爛映發一日真龍入圖畫在坰羣雄望風雌老杜丹青引贈曹霸云詔謂將軍拂絹素意匠慘澹經營中斯須九重真龍出一洗萬古凡馬空真龍蓋用新序葉公事曹霸弟子沙苑丞喜作肥馬人笑之丹青引云弟子韓幹早入室亦能畫馬窮殊相幹惟畫肉

不畫骨忍使驊騮氣凋喪張彥遠畫記曰韓幹官至太府丞尤工鞍馬初師曹霸後自獨擅此云泌苑丞未詳

李侯論幹獨不爾妙畫骨相遺毛皮晉書王獻之傳謝安問君書何如君家尊客曰故當不同安曰外論不爾答曰人那得知高僧支遁傳謝安曰九方歅之相馬略其驪黃而取其駿逸退之詩自歎虞翻骨相屯又詩未能去毛皮翰林評書乃如此賤肥貴瘦渠未知杜杜詩書貴瘦硬方通神而東坡詩有曰杜陵評書貴瘦硬此論未公吾不憑況我平生賞神駿僧中云是道林師高僧傳支遁字道林嘗養馬人有譏之者曰愛其神駿聊復畜爾亦見世說

次韻答王眘中

有身猶縛律傳燈錄誌公歌曰律師持律自縛老杜詩身猶縛禪寂　無夢到行雲宋玉高唐賦曰昔者先王嘗遊高唐晝寢夢見婦人曰妾在巫山之陽高丘之阻旦為朝雲暮為行雨朝朝暮暮陽臺之下　俗裏光塵合胷中涇渭分老子曰和其光同其塵退之與崔羣書曰懼足下以為吾不致黒白于胸中涇渭見前注老杜詩濁涇清渭何當分　我寨江南秀一空馬羣離騷曰朝搴阰之木蘭注云搴取也退之送温造序云伯樂一過兾北之野而馬羣遂空　夸士慕鍾鼎寒儒守典墳言所見之偏也漢書賈誼鵩鳥賦曰夸者死權文選劉孝標廣絶交論曰書玉牒而刻鍾鼎左傳臧武仲曰作彝器以銘其功烈注謂鍾鼎為宗廟之常器此句引用言夸士徇功名也文選江文通擬鮑照詩曰豎儒守一經左傳曰左史倚相能讀三墳五典　吾欲超萬古

乃如負山蚊（莊子曰猶涉海鑿河而使蚊負山也）能來商略此趺坐對爐芬（商略見前注蓮經云結加趺坐文選江文通擬古詩云膏爐絶沈燎注云爐薰爐也取其芬香故加之膏）

子瞻去歲春侍立邇英子由秋冬間相繼入侍作詩各述所懷予亦次韻四首（仁宗乾興初日御殿之西廡詔孫奭馮元等勸講祖宗故事以雙日延見儒臣至此雖隻日亦令執經入侍景祐二年正月癸丑詔置邇英延義二閣書無逸篇于屏邇英在迎陽門之下東向東京記曰崇政殿西有邇英閣東有延義閣講諷之所又按國朝春二月至端午秋八月至冬至遇隻日邇英閣輪官講讀）

赤壁歸來入紫清堂堂心在鬢彫零（太白春日行曰深宫高樓入紫清按

上皇玉帝吟玉清之隱書曰上景發晨暉金霄鬱紫清翰林志云時以居翰苑者謂凌玉清遡紫霄漢書蕭望之贊曰望之堂堂折而不撓歐公表曰風霜所迫鬚髮凋殘

江沙踏破青鞋底卻結絲絇侍禁庭

寒山子詩浪行朱雀門踏破麻鞋底杜詩青鞋布襪從此始周禮屨人注曰屨有絇有繶有純者飾也絇謂之拘著舄屨之頭以為行戒按經筵中皆繫絲鞋故云

胷蟠萬卷夜光寒筆倒三江硯滴乾

言筆力有餘傾倒三江之水不足以供其翰墨如漢書朱安世所謂南山之竹不足受我詞也禹貢曰三江既入西京雜記云以玉為硯以酒為滴隋書鄭繹傳上令李德林立作詔書高熲戲謂譯曰大筆乾劉禹錫詩莫怪詩成無淚滴盡傾東海也須乾

似不蒙稽古力只今猶作侍臣冠

言其猶未大用後漢桓榮為太子少傅大

會諸生陳其車馬印綬曰今日所蒙稽古之力也

對掌絲綸罷記言職親黄屋傍堯軒　絲綸謂中書舍人翰林學士取禮記王言如絲其出如綸之意記言謂起居郎及舍人即古之左右史禮記曰動則左史書之言則右史書之又曰左史記言右史記事東坡自右史遷中書舍人翰林學士相繼子由自左史為舍人唐昭宗時封舜卿從子渭

對掌内外制文選范蔚宗詩黄屋非堯心杜牧之詩几席延堯舜軒墀立禹湯

雁行飛上猶回首不受青雲富貴吞　劉禹錫寄楊給事詩曰青雲直上無多地卻要斜飛取勢回盧仝月蝕詩奈何萬里光受此吞吐厄

樂天名位聊相似卻是初無富貴心只欠小蠻樊素在

我知造物愛公深東坡詩云定似香山老居士世緣終淺道根深自注曰出處老少大畧似樂天雲溪友議載樂天詩曰櫻桃樊素口揚柳小蠻腰蓋其家二姬也

再次韻四首

隆儒殿閣對横經咫尺清都雨露零春明退朝錄曰隆儒殿在邇英閣後叢竹中謝承後漢書曰董春横經捧手李白上裴長史書曰横經籍書左傳曰天威不違顔咫尺列子曰穆王及化人之宮以為清都紫微鈞天廣樂帝之所居雨露見前注詩曰零雨其濛又曰零露泥泥見說文星環北極人間無路仰天庭老杜詩南斗避文星史記天官書曰中宮天極星環之匡衡十二星藩臣皆曰紫宮曹子建詩衆星環北辰漢書揚雄解嘲曰未仰天庭又法言曰仰天庭而知天

下之居
卑也哉

風檽倒影日光寒堯日當中露正乾退之詩暑夕眠風檽揚雄甘泉賦曰歷倒影而絶飛梁注云在日月之上日月返從下照故具影倒史記堯紀曰就之如日詩曰湛湛露斯匪陽不晞注云晞乾也諸侯唯天子賜爵肅敬承命有似露見日而晞

殿上給扶鳴漢履螭頭簪筆見秦冠兩句皆紀述經筵事給扶謂當時元老簪筆謂左右史退之作韓宏碑曰進見上殿拜跪給扶贊漢書鄭崇傳每見曳草履哀帝笑曰我識鄭尚書履聲唐百官志云起居郎及舍人若伏在紫宸内閣則夾香案分立殿下直第二螭首和墨濡筆即坳處時號螭頭漢書趙充國傳曰張安世持橐簪筆秦冠見柱後惠文注後漢志法冠一曰柱後執法者服之或謂之獬豸冠此借用耳

萬國歸心天不言諸儒爭席異臨軒魯論曰天何言哉四時行焉百物生焉又曰天下之民歸心焉後漢戴憑傳光武正旦朝會畢令羣臣說經者更相難詰有不通者輒奪其席以益通者憑遂重坐五十餘席莊子曰舍者與之爭席矣異臨軒言講道雍容非若軒陛之嚴分也漢書史丹傳曰天子自臨軒檻上隤銅丸以摘鼓又晉書輿服志曰臨軒大會則陳乘輿車輦于殿庭

聖功典學形歌頌更覺曹劉不足呑書說命念終始典于學歌頌指二蘇詩曹植劉楨皆魏文帝時文士元稹作老杜墓銘序曰言奪蘇李氣呑曹劉

延和西路古槐陰不隔朝宗夙夜心東京記曰崇政殿南有延和殿東坡作延和殿奏新樂賦曰邇英傍矚念故老之不來又謝賜御書詩注云邇英閣前有雙槐樛枝屬地如龍形書

曰江漢朝宗于海詩云夙夜匪懈以事一人詩意謂講筵親近可傾盡忠赤之心也公有胸中五色線平生補袞用功深杜牧之郡齋獨酌詩曰平生五色線願補舜衣裳退之詩曰用功深者其收名也遠

次韻子瞻題郭熙畫秋山郭若虛圖畫見聞誌曰郭熙河陽温人熙寧初為御書院藝學工畫山水寒林

黄州逐客未賜環江南江北飽看山元豐二年東坡責受黄州團練副使本州安置史記李斯傳曰乃除逐客之令荀子曰聘人以珪問士以璧召人以瑗絶人以玦反絶以環陶淵明詩飢寒飽所更玉堂臥對郭熙畫發興已在青林間金坡遺事淳化二年

十月太宗飛白書玉堂之署賜學士承旨蘇易簡按翰林志時以居翰苑者謂凌玉清遡紫霄亦曰登玉署玉堂焉元祐元年秋東坡還翰林學士老杜詩雲山已發興玉佩仍當歌歐公詩行歌招野叟共步青雲間郭熙官畫但荒遠短紙曲折開秋晚江村烟外雨脚明歸雁行邊餘疊巘山谷有跋惠崇九慶圖云得意于荒寒平遠亦翰墨之秀也短紙言所畫但小景未畫江南之勝故下句云云漢書李廣傳欲上書報天子曲折老杜詩錦里烟塵外江村八九家又詩雨脚如麻未斷絕選詩連嶂疊巘崿公劉詩注曰巘小山別于大山也

坐思黃柑洞庭霜恨身不如雁隨陽米芾書史曰唐人摸王右軍一帖云奉橘三百顆霜未降未可多得韋應物詩云書後欲題三百顆洞亭更待滿林霜蓋謂此也老杜詩君看隨陽雁亦有稻粱謀按書禹貢注曰隨陽之鳥

鴻雁之屬熙今頭白有眼力尚能弄筆映窗光孟郊詩傾蓋眼中力抄詩過與人歐公詩眼力雖已疲心意殊未倦退之寄盧仝詩往年弄筆嘲同異謗詞驚衆怪不已韓偓詩窗裏日光飛野馬畫取江南好風日慰此將老鏡中髮江南蓋山谷鄉里樂天詩春城好風日退之詩白髮忽滿鏡但熙肯畫寬作程十日五日一水石老杜戲題山水圖歌曰十日畫一水五日畫一石能事不受相促迫王宰始肯留真跡

題郭熙山水扇

郭熙雖老眼猶明便面江山取意成漢書張敞傳以便面拊馬注云若今沙彌所持竹扇一段風烟且千里解如明月逐人行言扇雖小而畫有風

烟千里之勢扇中江山常與人俱如月在天處處皆逢也老杜詩烱如一段清冰出萬壑又詩風烟含越鳥西都賦閦閦且千蘇味道詩曰明月逐人來

題惠崇畫扇郭若虛圖畫見聞誌云僧惠崇建陽人工畫鵝雁鷺絲尤工小景善為寒汀烟渚瀟灑虛曠之象

惠崇筆下開江面萬里晴波向落暉梅影橫斜人不見鴛鴦相對浴紅衣老杜丹青引曰將軍下筆開生面向落暉謂日將暮林逋梅詩曰疎影橫斜水清淺暗香浮動月黄昏錢起詩曲終人不見杜牧之齊安後池絕句曰鴛鴦相對浴紅衣山谷意謂此清絕之境人所不到雙鴛擅而有之

題鄭防畫夾五首

惠崇烟雨歸雁坐我瀟湘洞庭欲喚扁舟歸去故人言是丹青 王介甫詩畫史紛紛何足數惠崇晚出吾最許旱雲六月漲林莽移我翛然墮洲渚老杜山水障歌白悄然坐我天姥下耳邊已似聞春猿柳惲詩曰汀洲采白蘋日落江南春洞庭有歸客瀟湘逢故人丹青見前注

能作山川遠勢白頭惟有郭熙欲寫李成驟雨惜無六幅鵝溪 南史竟陵王子良之孫賁扇上圖山水咫尺之內便覺萬里為遥郭熙見前注名畫評曰李成營丘人世業儒能畫山水林木當時稱第一有于曹武惠王第見成山水圖愛之不已作詩曰六幅冰綃挂翠

屏危峯疊嶂關崢嶸山谷跋郭熙山水曰熙因為蘇才翁家摹六幅李成驟雨從此筆墨大進鵝溪在今潼川畫絹所出

徐生脫水雙魚吹沫相看晚圖莊子曰魚不可脫于淵又曰泉涸魚相與處于陸相呴以濕相濡以沫不若相忘于江湖

老矣箇中得計作書遠寄江湖山谷記以自況莊子曰于魚得計古樂府曰枯魚過河泣何時復還入作書與魴鱮相教慎出入

折葦枯荷共晚紅榴苦竹同時睡鴨不知飄雪寒雀四顧風枝老杜詩蓌荷枯折隨風濤莊子曰為之四顧退之竹詩風枝未飄吹露粉先含淚又柳子厚詩風枝散陳葉

子母猿號槲葉山南山北危機世說曰桓公入蜀至三峽中部伍有得猿子者其母緣岸哀號集韻曰槲樕木名音縠後漢法真傳曰將在北山之北南山之南矣文選趙景真書曰常恐風波潛駭危機密發蕭大圜云北山之北棄絕人間南山之南超踰世網

世故誰能樗里縠中皆是由基世故見後注史記樗里子傳滑稽多智秦人號曰智囊淮南子說山訓曰楚王有白猿王自射之則搏矢而熙使養由基射之始調弓矯矢未發而猿擁柱號矣莊子曰遊于羿之彀中中央者中地也然而不中者命也

戲題十雀捕飛蟲畫扇

小蟲心在一啄間得失與世同輕重莊子曰澤雉十步一啄百步一飲

丹青妙處不可傳輪扁斲輪如此用世說司馬太傅問謝車騎惠子五車何以無一言入玄謝曰當是妙處不傳莊子曰桓公讀書于堂上輪扁斲輪于堂下曰以臣之事觀之斲輪徐則甘而不固疾則苦而不入不徐不疾得之于手而應之于心口不能言有數存焉于其間古之人與其不可傳也死矣然則君之所讀者古人之糟粕已矣

題畫孔雀

桄榔暗天蕉葉長終露文章嬰世網歐陽烱南鄉子曲曰路入南中桄榔葉暗蓼花紅老杜古柏行不露文章世已驚選詩世網嬰我身故山桂子落秋風無因雌雄青雲上文選謝靈運詩故山日已遠風波豈還時樂天詩注曰杭州天竺寺每歲中秋月中

有桂子墮玉臺新詠吳邁遠樂府曰可憐雙白鶴雙雙絶塵氛連翩弄光景交頸遊青雲逢羅復逢繳雌一旦分又按李太白白紵詞曰願為天池雙鴛鴦一朝飛去青雲上

睡鴨

山雞照影空自愛孤鸞舞鏡不作雙 博物志曰山雞有美毛自愛其色終日映水自眩則溺死王介甫詩山雞照緑水自愛一何愚異苑曰罽賓國王得一鸞三年不鳴夫人懸鏡照之覩影悲鳴宵中一奮而絶言孤鸞見影以謂其雌乃歌舞庾信詩曰青田樹上一黄鶴相思樹下兩鴛鴦無事教渠更相失不及從來莫作雙

天下真成長會合兩鳧相倚睡秋江 徐陵鴛鴦賦曰山雞映水那相得孤鸞照影不成雙天下真成長會合無勝比翼兩鴛鴦山谷非蹈襲者以徐語弱

故為點竄以示學者爾至其末語用意尤深非徐所及唐人吴融池上雙鳧詩曰可憐翡翠歸雲髻莫羡鴛鴦入畫圖幸是羽毛無取處一生安穩老菰蒲意雖佳而語陋山谷兼用二人之長正如臨淮王用郭汾陽部曲一經號令氣色益精明云

小鴨

小鴨看從筆下生幻法生機全得妙王維畫水墨訣曰春夏秋冬生于筆下樂天畫竹詩曰不根而生從意生不筍而成由筆成楞嚴偈曰非幻成幻法列子曰萬物皆出于機皆入于機注云生于此者或死于彼死于彼者或生于此楞嚴經曰生機全破此借用其字自知力小畏滄波睡起晴沙依晚照老杜小鴨詩翅開遭宿雨力小困滄波又詩前軒頹晚照

題劉將軍雁二首

滕王蛺蝶雙穿花東丹胡馬歕胡沙名畫記曰嗣滕王湛然善畫蝴蝶王建宮詞云内中數日無呼喚寫得滕王蛺蝶圖老杜詩穿花蛺蝶深深見劉道醇聖朝名畫評曰古今為蕃馬者亦數胡環得其肉東丹得其骨注云東丹王贊華契丹人郭若虛圖畫見聞誌曰東丹王善畫本國人物韋馬然而馬尚豐肥筆乏壯氣五代史四夷附錄曰契丹安巴堅攻渤海取其扶餘一城以為東丹國以其長子托雲為東丹王後奔于唐明宗賜其姓為東丹更其名曰慕華後賜姓李名替華工畫頗知書穆天子傳時人歌曰黃之池其馬歕沙皇人威儀○案安巴堅舊作阿保機托雲舊作突欲今並依遼史改祁連將軍一筆雁生不並世俱名家漢書匈奴傳有祁連將軍田廣明又按霍去病傳注

曰祁連山即天山也匈奴呼天為祁連今引用以比劉君退之詩曰吾與東野生並世如何復躡二子蹤按史記孔子弟子傳曰孔子皆後之不並世漢書藝文志云傳齊論者唯王陽名家

將軍一矢萬人看雪灑晴空碎羽翰乞與失羣沙宿雁筆間千頃暮江寒言劉君悔其射雁有慈哀不忍之心寓于丹青以見意焉乞字作去聲讀張祜詩萬人齊指處一雁落寒空班固西都賦曰風毛雨血灑野蔽天戰國策曰雁從東方來更羸以虛發而下之曰飛徐者故瘡痛也鳴悲者久失羣也老杜詩宿雁聚圓沙又詩波濤萬頃堆琉璃

題劉將軍鴈

箭羽不霑春水籀文時印平沙想見山陰書罷舉羣驅

向王家樂天放雁詩云振汝翅翎為箭羽大篆蓋周宣王時史籀所作談藪吳均詩雁足印黃沙老杜詩平沙列萬幕晉書王羲之傳山陰道士好養鵝羲之求市之道士云為寫道德經舉羣相贈爾羲之欣然寫畢籠鵝而歸

題晁以道雪雁圖

飛雪灑蘆如銀箭前雁驚飛後回盼憑誰說與謝玄暉莫道澄湖靜如練李太白詩烏棲曲銀箭金壺漏水多此借用又詩解道澄江靜如練令人長憶謝玄暉此反而用之言不若于此景物中道出一句也

次韻子瞻題无咎所得與可竹二首粥字韻戲嘲

无咎人字韻詠竹

十字供籠餅一水試茗粥晉書何曾傳蒸餅上不坼作十字不食朝野僉載曰侯思止食籠餅必令縮葱如肉籠餅即饅頭蔡君謨茶錄曰建安鬬茶以水痕沒先者為負耐久者為勝故較勝負之說相去一水兩水又云茶古不聞晉宋已降吳人採葉煮之名茗粥忽憶故人來壁間風動竹唐李益竹窗聞風詩開簾風動竹疑是故人來舍前槃戎葵舍後荒苜蓿戎葵見前注漢西域傳漢使采蒲萄苜蓿種歸閩川名士傳薛令之詩曰初日上團團照見先生盤盤中何所有苜蓿長闌干此郎如竹瘦十飯九不肉晉書王猷之傳此郎管中窺豹東坡詩可使食無肉不可使居無竹無肉令人瘦無竹令人俗

地下文夫子風流絕此人能和晚煙色幻出歲寒身文同字與可妙于墨筆老杜詩地下蘇司業又哭李嶧詩一代風流盡修文地下深傳燈錄七佛偈曰身從無相中受生猶如幻出諸形像

馬鬣松成拱鵝溪墨尚新禮記檀弓子夏曰昔者夫子言之曰吾見封之若堂者矣見若坊者矣覆夏屋者矣見若斧者矣從若斧者馬鬣封之謂也左傳曰爾墓之木拱矣與可嘗有詩曰擬將一段鵝溪絹掃取寒稍萬尺長鵝溪見前注

應懷斲泥手去作主林神斲泥見前注華嚴經世主妙嚴品有十主林神所謂布華如雲生林神及擢幹舒光生芽發耀吉祥淨葉垂布燄藏清淨光明可意雷音光香普遍妙光迴曜華果光味主林神論曰主林神是法王子住主力波羅蜜明說法如林廣多覆蔭故是法師位也

次韻文潛休沐不出二首

風塵車馬逐得失兩關心惟有張仲蔚門前蓬藋深仲蔚見前注莊子曰夫逃虛空者藜藋拄乎鼪鼬之徑藋音徒弔反自公及歸沐畢願詩書林詩退食自公晉書魏舒傳叔父衡歎曰舒堪數百戶長我願畢矣揚雄長楊賦曰弃笣書林墻東作瘦馬萬里氣騣騣張方回家本有山谷自注云文潛喜畫馬周生列子曰伯樂相馬採之于瘦聖人相士取之于陳詩曰載驟騣騣

與世自少味閉關非有心退之詩吾老世味薄後漢馬援傳曰過是欲少味矣文選顏延年五君詠曰劉伶善閉關懷情滅聞見文中子或問陶元亮子曰放人也歸去來有避地之心焉五柳先

生傳則幾于閉闔矣注謂閉闔以喻藏身也

戎葵一笑粲露井百尺深上句並見前注古詩曰桃生露井上盧仝詩轆轤無繩井百尺

著書灑風雨枯筆束如林老杜詩筆落驚風雨又詩世亂戟如林

蘇公歎妙墨逼人太駸駸法帖衛夫人書云衛有弟子王逸少甚能學衛真書咄咄逼人筆勢洞精字體遒媚南史王僧虔傳子敬謂中令云弟書如騎騾駸駸常欲度驊騮前

奉同子瞻韻寄定國

風雲開古鏡淮海熨冰紈退之詩長安雨洗新秋出極目古鏡開塵函言天宇開明也書曰淮海惟揚州定國時為揚倅謝朓詩澄江靜如練樂天繚綾詩曰金斗熨波刀剪紋漢書地理志曰齊

地織作冰紈

王孫醉短舞羅襪步微瀾楚辭曰王孫遊兮不歸陶岳零陵記曰長沙定王入朝于上前自為短舞曰臣國小地狹不足回旋曹子建洛神賦曰凌波微步羅襪生塵

老驥心雖在白鷗盟已寒魏武帝歌曰老驥伏櫪志在千里烈士暮年壯心不已文選謝朓詩翻浪揚白鷗列子曰海上有人好鷗鳥者旦而之海上從鷗鳥遊鷗鳥至者百數其父曰吾聞鷗從汝游試取來吾從玩之曰諾明旦之海上鷗鳥舞而不下文選江文通雜體詩曰亹亹玄思清胸中去機巧物我俱忘懷可以狎鷗鳥而李白鳴皐歌曰白鷗兮飛來長與君兮相親山谷詩諸多用此意左傳曰盟若可尋亦可寒也

斯人氣金玉視世一鼠肝漢書天文志曰下有積泉金寶上皆有氣不可不察地鏡圖曰黃金氣赤黃千萬斤以上光大若鏡盤禮記曰君子于玉比德焉氣如白虹天也莊子曰偉哉造化將以

汝為鼠肝乎以汝為蟲臂乎南歸脫蟲盡入對隨孔鸞退之永貞行曰蟲蟲羣飛夜撲燈又和張十一憶昨行曰踐蛇茹蠱不擇死忽有飛詔從天來又詩明庭集孔鸞曷取于梟鷲按司馬相如上林賦曰道孔鸞促鵕鸃又按山海大荒南經曰南方有鸞鳥有翠鳥有孔鳥注云孔雀也忽以口語去鼓船下驚湍東坡以十科薦定國其後言者謂定國謟事東坡遂自宗正丞出倅揚州事具東坡奏議漢書司馬遷傳曰僕以口語遇遭此禍文選褚淵碑曰鼓棹則滄波振蕩潘安仁詩驚湍激巖阿收身薄冰釋置枕泰山安退之詩收身歸關東期不到死迷詩曰如履薄冰老子曰渙若冰將釋楚辭曰故高枕而自適漢書枚乘傳曰易于反掌安于泰山后土花欒麗海門天水寬王禹偁瓊花詩序云揚州后土廟有花一株潔白可愛俗謂之瓊花東坡樂府云后土祠

中玉樂蓬萊殿後鞋紅淵明時運詩云花藥分列此借用張舜民南遷錄云潤州甘露寺東眺海門北見揚州退之詩天水滃相圍伐木思我友知人良獨難伐木詩見小雅知人見皐陶謨晉書桓伊傳撫箏歌怨詩曰為君既不易為臣良獨難蓋曹子建所作遥憐鬢鬚猶復耐悲歡孟郊詩酒人皆倚春鬢緑病叟獨藏秋髪白文選任彦昇詩悲歡不自持

次韻王定國揚州見寄

清洛思君晝夜流北歸何日片帆收未生白髮猶堪酒垂上青雲卻佐州神廟元豊中導洛水入汴河謂之清汴揚州水所過之地也詩意謂相思之心與水無極盧仝聞販韓職方有感詩曰力小垂垂上天高又不登飛雪堆盤鱠魚腹

明珠論斗煮雞頭 老杜設繪歌曰無聲細下飛碎雪有骨已剁觜春葱偏勸腹腴愧年少軟炊香飯緣老翁落碪何曾白紙濕放筯未覺金盤空退之詩火齊磊落堆金盤本草雞頭寔一名芡圖經曰其形類雞頭故以名之劉夢得泰娘歌曰斗量明珠鳥傳意樂天詩夜船論鋪賃

平生行樂自不惡豈有竹西歌吹愁 行樂不惡皆見前注杜牧之詩斜陽竹西路歌吹是揚州

往歲過廣陵值早春嘗作詩云春風十里珠簾捲髣髴三生杜牧之紅藥梢頭初繭栗揚州風物鬢成絲今春有自淮南來者道揚州事戲以前韻寄王定國二首 杜牧之贈別詩娉娉嫋嫋十三餘荳蔻梢頭二月初春風十里揚州過卷

上珠簾總不如又有詩云觥船一棹百分空十載青春不負公今日鬢絲禪榻畔茶烟悠颺落花中紅藥謂揚州芍藥禮記王制曰祭天地之牛角繭栗此借用以言花苞之小末句謂風物如此惜其身之老也

淮南二十四橋月馬上時時夢見之揚州屬淮南杜牧之寄揚州韓判官詩曰二十四橋明月夜玉人何處教吹簫文選樂府曰遠道不可思夙昔夢何之

想得揚州醉年少正圍紅袖寫烏絲醉年少謂定國開元天寶遺事曰申王冬月令宮女密圍而坐謂之妓圍異聞集霍小玉傳云取朱絡縫繡囊中出越姬烏絲欄素段三尺以授李生生素多才思援筆成章

日邊置論誠深矣聖處時中乃得之言不必求入帝城第曰飲無何可也

劉昭幼童傳曰晉明帝紹元帝子元帝問長安何如日遠答曰日遠不聞人從日邊來只聞人從長安來居然可知帝異之明日又以日為近帝問何故答曰舉頭不見長安只見日以是知近置論謂置而不論莊子曰言之淺矣不言深矣魏志徐邈傳趙達問以曹事邈曰中聖人達言之太祖太祖甚怒鮮于輔進曰平日醉客謂清者為聖人濁者為賢人邈性修慎偶醉言耳後文帝幸許昌問邈曰頗復中聖人否邈對曰時復中之帝大笑退之詩不到聖處寧非癡

孟子曰以意逆志是為得之

莫作秋蟲促機杼貧家能有幾絇絲　欲其緩于進科也王介甫促織詩只向貧家促機杼幾家能有一絇絲

次韻錢穆父贈松扇　穆父名勰按本傳元豐七年使高麗松扇蓋奉使時所得

王雲雞林誌云高麗松扇揭松膚柔者緝成文如椶心亦染紅間之或言水柳皮也

銀鉤玉唾明璽紙松箋輕涼并送似銀鉤見前注太白詩欬唾落九天隨風生珠玉法書要錄王羲之蘭亭序用蠶繭紙鼠鬚筆揚雄方言曰扇自關而東謂之箑退之誰氏子詩曰寫吾此詩持送似可憐遠度幘溝婁魏志東夷傳曰高句麗漢時賜鼓吹伎人常從玄菟郡受朝服衣幘高句麗令主其名籍後稍驕恣不復詣郡于東界築小城置朝服衣幘其中歲時來取之今猶名此城為幘溝婁溝婁者句麗名城也適堪今時褦襶子初學記載程曉伏日詩云今世褦襶子觸熱到人家揺扇臂中疼流汗正滂沱李白贈玉屋山人魏萬詩亦云五方遺我語知非儓儗人按儓儗謂癡人而褦襶謂不曉事人褦音耐襶音戴見集韻此句山谷以自通文人玉立氣高寒文選桓溫薦譙元彥表曰抗節玉立誓不降辱退之作劉統軍墓銘曰仍世北邊樂其高寒三韓持節

見神山使高麗必從海道通典曰馬韓後漢時通焉有三種一曰馬韓二曰辰韓三曰弁韓其後皆為百濟新羅所并史記封禪書曰自威宣燕昭使人入海求蓬萊方丈瀛洲此三神山者其傳在海中諸仙人及不死之藥皆在焉合得安期不死藥使我蟬蛻塵埃間薛能曰賴有詩情合得嘗封禪書又云李少君上曰臣嘗遊海上見安期生後漢書逸民傳曰蟬蛻囂埃之中按史記屈原傳曰蟬蛻于濁穢退之詩未免棲楚塵埃間

戲和文潛謝穆父松扇

猩毛束筆魚網紙松柎織扇清相似山谷有猩毛筆詩蓋亦穆父高麗所得雞林志云高麗楮紙光白可愛號曰白硾紙博物志曰漢桓帝時蔡倫始擣魚網造紙此借用柎當作柿說

文削木札撲者也音芳廢反動搖懷袖風雨來想見僧前落松子文選班婕妤怨歌行曰出入君懷袖動搖微風發老杜雙松圖歌曰葉裏松子僧前落張侯哦詩松韻寒六月火雲蒸肉山謂詩雖清寒如松風之韻而體則肥熱如肉山之蒸退之藍田丞廳壁記曰對樹兩松日哦其間此因松扇故及之初學記載盧思道納涼賦曰火雲赫而四舉楞嚴經曰為綻為欄為大肉山有百千眼無量咂食文潛頗肥故山谷詩有雖肥如瓠壺陳后山詩有詩人要瘦君則肥之句傳燈錄載一通判禮一僧問宗旨僧曰不要你肉山倒地持贈小君聊一笑不須射雉穀黃間戲謂文潛之肥如賈大夫之陋漢書東方朔傳歸遺細君注曰朔自比于諸侯謂其妻曰小君左傳曰昔賈大夫惡取妻三年不言不笑御以如臯射雉獲之其妻始笑文選潘安仁射雉賦曰捧

黃間以客㲉注云黃間弩名

謝鄭閎中惠高麗畫扇二首閎中名穆雜林志云高麗疊紙為扇銅獸靨環加以銀飾亦有畫人物者

會稽內史三韓扇分送黃門畫省中晉書王述王羲之皆為會稽內史按職官志諸王國以內史掌太守之任此引用以屬閎中閎中元豐三年守越州告老元祐初入為國子祭酒事具寔錄本傳越州即會稽也三韓見前注晉志曰給事黃門侍郎與侍中俱管門下衆事或謂之門下省蔡質漢官典職曰尚書省中皆以胡粉塗壁畫古賢烈女此借用按寔錄元祐五年十月詔移祕書省國史案就現今置局處專掌國史寔錄編修日歷以國史院為名隸門下省山谷時為史官故云

海外人烟來

眼界全勝博物注魚蟲文選曹子建詩千里無人烟心經曰乃至無眼界退之詩爾雅注蟲魚定非磊落人

顛沙遊女能騎馬傳道蛾眉畫不如詠扇中所畫如此柳惲詩汀洲採白頻頎頎人詩曰螓首蛾眉王介甫詩眉目分明畫不如寶扇真成集陳隼史臣今得殺青書可繕陳隼見前注劉向戰國策叙曰皆定以殺青書可繕寫應劭風俗通按劉向别錄曰殺青者直用青竹簡書耳

山谷內集詩注卷七

欽定四庫全書

集部

山谷內集詩注卷八至十三

詳校官庶吉士臣胡鈺

檢討臣何思鈞覆勘

總校官候補中允臣王燕緒

校對官編修臣勵守謙

謄錄監生臣趙大赤

欽定四庫全書

山谷內集詩注卷八

宋 黃庭堅 撰

任淵 注

次韻王炳之惠玉版紙

王侯鬚若緣坡竹哦詩清風起空谷王褒髯奴詞曰離離若緣坡之竹鬱鬱若春田之苗王立之詩話曰潘十云炳之得此詩大以為慽古田小紙惠我百信知溪翁能解玉古田隸福州晉書何曾傳人有小紙為書者敕記室勿報唐舒元輿悲剡藤文曰剡溪上多古藤溪中多紙工刀斧斬伐無時鳴碪千杵動秋山裹糧萬里來輦

轂裹糧一作裹囊硟與砧同擣繒石也詩曰乃裹餱糧于橐于囊司馬遷書曰待罪輦轂下儒林丈人有蘇公相如子雲再生蜀晉書王沈傳裴秀為儒林丈人蘇公謂東坡漢書司馬相如揚雄皆蜀郡成都人往時翰墨頗橫流此公歸來有邊幅南史庾肩吾傳曰文章橫流一至于此李陽冰作李白集序曰盧黃門云陳拾遺橫制頹波天下質文翕然一變左傳曰當如布帛之有幅後漢隗囂傳論曰坐飾邊幅小楷多傳樂毅論法書苑云右軍樂毅論智永以為正書第一梁世摹出天下珍之高詞欲奏雲門曲退之詩高詞媲皇墳周禮大司樂注曰雲門黃帝之樂莊子曰黃帝張樂于洞庭之野其卒無尾其始無首變化齊一不主故常天機不張而五官皆備此之謂天樂不持去掃蘇公門乃令小人今拜辱漢書

高五王傳魏勃常獨早掃齊相舍人門外舍人怪之勃曰欲以求見相君曲禮注云自外來而拜拜見也自內來而拜拜辱也

去騷甚遠文氣卑畫虎不成書勢俗

老杜詩縱使盧王操翰墨劣于漢魏近風騷魏文帝典論曰文以氣為主又曰孔融體氣高妙此反而用之後漢馬援傳曰畫虎不成反類于狗晉書衛恒傳為四體書勢退之石鼓歌曰羲之俗書趂姿媚

董狐南史一筆無誤掌殺青司記録

左傳太史書趙盾弒其君孔子曰董狐古之良史也書法不隱又崔杼弒莊公太史書曰崔杼弒其君崔子殺之其弟嗣書而死者二人南史氏聞太史盡死執簡以往聞既書矣乃還一筆無猶摭言載皇甫湜書所謂詩未有駱賓王一句也風俗通曰殺青作簡書之新竹有汗後皆蠹故作簡者于火上炙乾之山谷時為史官故云

雖然此中有公議或辱五鼎榮半

救言史之所書富貴者或辱而貧賤者反榮漢書主父偃傳曰丈夫生不五鼎食死則五鼎烹耳注謂牛羊豕魚麋項羽傳曰卒食半菽　願公進德使見書不敢求公米千斛之退答元稹書曰足下年尚强嗣德有繼將大書特書不一書而已也易曰君子以進德修業文選張景陽詩君紳宜見書晉書陳壽謂丁儀丁廙子曰可覔千斛米當為尊公作佳傳

謝王炳之惠石香鼎

薰爐宜小寢鼎製琢晴嵐香潤雲生礎煙明虹貫巖江文通擬休上人詩曰膏爐絶沈燎李善注云爐熏爐也歐公詩曰狐煙起晴嵐淮南子曰山雲蒸柱礎潤傳燈錄慧忠國師化去有白虹貫于巖壑呂温詩空巖起白虹　法從空處起人向鼻頭參

宗鏡錄曰若離此真空之門無有一法建立楞嚴經香嚴童子言見諸比丘燒沈水香香氣寂然來入鼻中我觀此氣非木非空非煙非火去無所著來無所從由是意銷發明無漏如來印我得香嚴號又孫陁羅難陁言世尊教我觀鼻端白此借用

一炷聽秋雨何時許對談

維摩經曰今二大士文殊師利維摩詰共談必說妙法雪竇頌前三三話曰誰謂文殊是對談按傳燈錄僧問法眼禪師云維摩與文殊對談何事

次韻柳通叟寄王文通

故人昔有淩雲賦何意陸沈黄綬間

淩雲賦見前注後漢景丹傳曰何意二郡良為我來莊子則陽篇仲尼曰是陸沈者也注曰人中隱者譬無水而沈也漢書朱博傳注曰丞尉職卑

皆黃綬云頭白眼花行作吏兒婚女嫁望還山老杜詩頭白眼暗坐有胝肉黃皮皺命如綫又詩眼花落井水底眠嵇康絶交書曰一行作吏此事便廢後漢書向長字子平男女婚嫁畢遂恣意游五岳名山心猶未死杯中物春不能朱鏡裏顏上句言飲興未衰也淵明詩曰天運苟如此且進杯中物樂天詩白髮逐流落朱顏辭鏡去又云獨有病眼花春風吹不落此用其意寄語諸公肯湔祓割雞今得近鄉關文選廣絶交論曰翦拂使其長鳴李善注云與湔祓同割雞字見魯論謂為令宰北史庾信傳常有鄉關之思

送張天覺得登字

張侯起巴渝翼若垂天鵬古樂府有巴渝舞巴渝蜀地也天覺益蜀人莊子曰鵬之

背不知其幾千里也怒而飛其翼若垂天之雲

歷詆漢諸公霜風拂觚稜

漢書伍被傳上觚歷詆公卿大臣霜風謂天覺熙寧中嘗為監察御史裏行崔篆御史箴曰簡上霜凝筆端風起西郡賦曰設壁門之鳳闕上觚稜而棲金爵

去國行萬里淡如雲水僧

天覺自御史得罪監荆南商稅周易沉演題曰雲水僧仁英撰又僧問鷲嶺如何是境中人師云大殿毗盧佛堂中雲水僧

歸來頭亦白小試不盡能

天覺除開封推官議役法不合乞外任乃除河東路提刑史記孫武傳曰可以小試勒兵乎

湖海尚豪氣有人議陳登

魏志張邈傳曰陳登字元龍劉表與劉備共論天下人許汜曰陳元龍湖海之士豪氣不除

持節三晉邦典刑寄哀矜

三晉謂韓魏趙河東蓋晉之故地書曰象以典刑注謂法用常刑魯論曰如得其情則哀矜而勿喜

公家有閒日禪窗問香燈左傳曰公家之利知無不為法華經經行禪窗因來敘行李斬寄老崖藤肇法師答劉遺民書曰君與法師當數有文集因來何少又曰冀行李數有承問舒元輿悲剡溪古藤文曰剡溪多古藤溪中多紙工刀斧斬伐無時

次韻徐文將至國門見寄二首

槐催舉子著花黃來食邯鄲道上粱秦中歲時記云進士下第當年七月復獻新文求解故語曰槐花黃舉子忙邯鄲事見前注漢書文帝指視慎夫人新豐道曰此走邯鄲道也便欲掃牀懸麈尾正愁喘月似燈光上句謂拂榻以待共談故懸麈尾也世說滿奮畏風在晉武帝坐上有琉璃屏實密似疏奮有寒色帝笑奮答曰臣如吳牛見月而喘謂吳牛畏熱見月

疑是日所以喘也老杜詩今夕復何夕共此燈燭光世說殷中軍為庾公長史下都王丞相自起解帳帶麈尾語殷曰身今自當與君共談析理既共清言遂達三更丞相歎曰正始之音正當爾耳山谷意謂欲與文將夜語恐其觸暑而來畏見燈光如見月而喘也

千頭剖蚌明珠熟百尺垂絲鱠縷長歐陽公食雞頭詩云剖蚌得珠從海底千頭借用襄陽記李衡千頭甘橘事潘岳西征賦曰華魴躍鱗素鯿揚鬐饔人縷切鸞刀若飛應刃落俎靃靃霏霏

柳下石門君有此可能衝雪厭清涼意謂徐君何樂奔走于名利之途孟子曰不賢者雖有此不樂也此用其字若舍林泉之

博士王揚休碾密雲龍同事十三人飲之戲作

喬雲蒼壁小盤龍貢包新樣出元豐並見前第二卷謝送碾壑源揀芽注

王郎坦腹飯牀東大官分物來婦翁晉書王羲之傳郗鑒使門生求女壻于王導導令就東廂徧觀子弟門生歸曰一人在東牀坦腹食獨若不聞鑒曰正此佳壻耶訪之乃羲之也遂妻之國史職官志翰林司掌供果實茶茗爲大官令

棘園深鎖武成宮談天進士雕虛空國朝試進士多在武成王廟熙豐間進士高談性命溺于虛無元祐初其習猶在史記荀卿傳曰騶衍之術迂大而閎辯騶奭文具難施故齊人頌曰談天衍雕龍奭佛氏婆娑論曰欲畫虛空令成五色只益勞

自鳴鳩欲雨喚雌雄南嶺北嶺宮徵同言程文聲調一律也歐陽公詩曰天將雨鳩逐婦鳴中林鳩婦怒啼無好音

午牕欲眠視濛濛喜君開包

碾春風注湯官焙香出籠官焙即建溪北焙非君灌頂甘露椀

幾為談天乾舌本蓮經偈云世尊慧燈明我聞受記音心歡喜充滿如甘露見灌華嚴經頌云則蒙十方一切佛手以甘露灌其頂甘露及舌本並見前注晉書蔡謨傳謝尚曰卿讀爾雅不熟幾為勸學死

答黃晃仲索煎雙井并簡揚休晃仲名裳

江夏無雙乃吾宗同舍頗似王安豐後漢黃香傳博學能文章京師號曰天下無雙江夏黃童老杜詩吾宗老孫子李邕詩亦云吾宗固神秀漢書直不疑傳曰其同舍有告歸晉書王戎封安豐侯善發談端賞其要會此引用以屬王揚休能澆茗椀湔祓我風袂欲

挹浮丘翁前袂見前注文選郭璞遊仙詩云左挹浮丘袖右拍洪崖肩李善注引列仙傳曰浮丘公接王子喬以上嵩高山吾宗落筆賞幽事秋月下照澄江空落筆見前注老杜詩幽事頗相關又云幽事亦可悅秋月澄江言詩之清絕如此家山鷹爪是小草敢與好賜雲龍同山谷家于雙井歐陽公雙井茶詩云西江水清江石老石上生茶如鳳爪此云鷹爪亦其比也小草見前注周禮天官玉府曰凡王之好賜共其貨賄注謂有所善則賜予之不嫌水厄幸來辱寒泉湯鼎聽松風夜堂朱墨小燈籠伽藍記曰王濛好茶人至輒飲之士大夫甚以為苦每欲候濛必云今日有水厄東坡試院煎茶詩蟹眼已過魚眼生颼颼欲作松風鳴北史蘇綽傳始制文案程式朱出墨入之法此借用南史宋武帝紀壁上掛葛燈籠惜無

纖纖來捧椀惟倚新詩可傳本韓孟聯句云茗椀纖纖捧

再答冕仲

丘壑詩書雖數窮田園芋栗頗時豐老子曰多言數窮此借用老杜詩錦里先生烏角巾園收芋栗不全貧小桃源口雨繁紅春溪蒲稗沒鳧翁小桃源在雙井小谷所居之地李賀詩曰桃花亂落如紅雨選詩云蒲稗相因依史游急就章云春草雞翹鳧翁濯顏師古注曰鳧者水中之鳥翁頸上毛也東坡詩新苗未沒鶴投身世網夢歸去摘山皷聲雷隱空選詩曰世網嬰我身秋堂一笑共燈火與公草木臭味同左傳曰今譬于草木寡君在君君之臭味也安用茗澆壘塊胷他日

過飯隨家風買魚貫柳雞著籠壘塊留見前注漢書鮑宣傳曰俱過宣一飯去晉書夏侯湛傳潘岳作家風詩老杜詩稱家隨豐儉魚貫柳見前注更當力貧開酒椀走謁鄰翁稱子本力貧猶言力疾魏志曹爽傳注司馬宣王謂李勝曰今當與君别因欲自力設薄主人退之祭李使君文曰雞豚倖之醆寒要拔貧而為富世說江盧奴直喚人取酒自飲一椀老杜詩邊酒排金盌稱子本謂稱貸于鄰家以治具孟子曰又稱貸而益之漢書貨殖傳曰齋貸子錢家退之作柳子厚墓誌曰其俗以男女質錢約不時贖子本相侔則沒為奴婢

戲答陳元輿實錄元祐二年八月陳軒為主客郎中軒字元輿

平生所聞陳汀州蝗不入境年屢豐漢書高帝紀曰平生所聞劉季奇怪

當貴後漢魯恭公沙穆皆蝗蟲避境周頌桓詩曰屢豐年東門拜書始識面鬢髮幸未成老翁退之送石洪序曰拜受書禮于門內此借用當是拜詔于東上閤門魏文帝與吳質書曰志意何時復類昔日已成老翁但未白頭耳官饔同盤厭腥膩茶甌破睡秋堂空周禮天官外饔掌賓客飧饔之事自言不復娥眉夢枯淡頗與小人同詩曰螓首蛾眉退之詩旅宿蓼婉娩欒山云一切處放教枯淡去但憂迎笑花枝紅夜牕冷雨打斜風秋衣沈水換薰籠太白詩妾似井底花開花向君笑樂天詩蕭蕭牕雨打牕聲顏師古注急就章曰篝一名答亦以為薰籠銀屏宛轉復宛轉意根難拔如薤本樂天長恨歌曰珠箔銀屏迤邐開釋氏有六根之說意根其一也後漢龐

參傳曰狀大本雖者欲吾擊强宗也

再答元輿

君不能入身帝城結于公又不能擊强有如諸葛豐漢書陳咸傳與陳湯書曰幸蒙子公力得入帝城死不恨擊强見前注諸葛豐傳為司隸校尉剌舉無所避法當顦顇百僚底五十天涯一禿翁晉書石勒載記勒嘗聞酈食其勸立六國後大驚曰此法當失何得遂成天下老杜詩冠蓋滿京華斯人獨顦顇百僚底見前注漢書灌夫傳與長孺共一禿翁注謂無官立版授問君何自今為郎便殿作賦聲摩空漢書馮唐傳文帝曰父老何自為郎李賀高軒過曰殿前作賦聲摩空偶然樽酒相勞苦牛鐸

調與黃鍾同漢書張敞傳曰勞苦如平生歡晉書荀勗傳及掌樂乃曰得趙之牛鐸則諧矣北史長孫紹遠傳曰聞浮屠上鐸鳴雅合黃鍾牛鐸山谷以自況黃鍾以比元輿謂貴賤雖異調韻則同安得朱轓各憑熊江南樓閣白蘋風勸歸啼鳥曉牕籠朱轓見前注後漢輿服志曰公列侯安車朱班輪倚鹿較伏熊式柳惲詩汀洲採白蘋日落江南春宋玉風賦風起于青蘋之末古樂府前溪歌曰當曙與未曙白鳥啼牕前男兒邂逅功補衮烏倦歸巢葉歸本意謂功名之會時來則偶為之初不必經意至于挩駕之地則不可不早計也詩曰邂逅相遇適我願兮陶淵明歸去來辭曰鳥倦飛而知還韓詩外傳曰詩云代馬依北風飛鳥棲故巢皆不忘本之謂也文選鮑明遠詩別葉早辭風李善注引翼氏風角曰木落歸本水流向東

次韻晁仲考進士試卷

少年迷翰墨無異蟲蠹木智度論云佛言善說無失無過佛語諸外道中設有好語如蟲蝕木偶然成文諸生程藝文承詔當品目文選韋宏嗣博奕論曰設程試之科李善注引說文曰程品也前漢書有藝文志文選沈休文恩倖傳論曰品目少多隨事俯仰咻數設箱篚賦納忽數束咻數見前注書曰敷納以言左氏傳二十七年傳作賦納以言注云賦猶取也退之詩止攜一束書變名混甲乙謄寫失句讀謂糊名謄錄莫知某甲某乙也史記任少卿曰某子甲何為不來乎漢書藝文志曰俗師失其讀公羊序亦曰失其句讀書憁過白駒夜几跋紅燭莊子曰人生天地之間如白駒之過郤忽然而已郤亦作隙曲禮曰燭不見跋

劉禹錫詩最宜紅燭下

鉤深思嘉魚攻璞願良玉易曰鉤深致遠詩曰南有嘉魚又曰他山之石可以攻玉漢書董仲舒傳曰良玉不琢

談天用一律呻訊厭重複一作佔畢厭重複談天見前注退之樊宗師銘曰由漢迄今用一律學記曰今之教者呻其佔畢多其訊注謂今之師自不曉經之義但吟其所視簡之文多其難問也

絲布澀難縫快意忽破竹樂府緑珠懊憹歌曰絲布澀難縫令儂十指穿史記李斯傳快意當前適觀而已矣晉書杜預傳曰譬如破竹數節之後皆迎刃而解

聖言裨曲學割裂綴邪幅漢書轅固傳曰無曲學以阿世菜菽詩曰赤芾在股邪幅在下南史陸厥傳沈約曰以洛神比陳思他賦有似異手之作士衡雖云煥若縟錦寧有濯色江波其中復有一片是衛文之服此句用有意

注金無全巧竊發或中鵠

莊子曰以金注者昏考工記梓人注曰鵠所射也以皮為之射義曰射者各射己之鵠射中則得為諸侯翟公辟廱老薪槱茂棫樸棫樸詩序曰棫樸文王能官人也詩曰芃芃棫樸薪之槱之注謂山林茂盛萬民得而薪之賢人衆多國家得用蕃興御史威降霜行私不容衆崔寔御史箴曰簡上霜嚴肇端風起漢書孫寶謂侯文曰今鷹隼始擊以成嚴霜之威吏部提英鑒片善蒙采錄唐書高季輔為吏部侍郎帝賜金背鏡一以況其清鑒退之進學解曰占小善者率以錄博士剝其楚銓量頗三復漢廣詩言刈其楚注謂以喻取女之尤高潔者三復見魯論因人享成事賤子真碌碌史記平原君傳毛遂曰公等碌碌所謂因人成事者也漢書樓護傳王邑稱賤子上壽

王聖美三子補中廣文生 聖美名子韶

王家人物從來遠今見諸孫總好賢 王氏最盛于江左 三級定知魚尾進一鳴已作鴈行連 三秦紀河津一名龍門兩傍有山水陸不通江海大魚薄集龍門下上則為龍不得上點額暴腮雪竇頌三級浪高魚化龍癡人猶戽野塘水魏志鄧艾傳將士魚貫而進北里志名妓萊兒呼趙光遠為一鳴先輩按史記滑稽傳齊威王曰此鳥不飛一飛冲天此鳥不鳴一鳴驚人禮記曰兄弟之齒鴈行 愧無藻鑑能推轂願卷囊書當贈錢 老杜詩持衡留藻鑑按晉太康制云蕃鑑銓衡 漢書鄭當時傳曰其推轂士誠有味其言也 歸去雄誇向兒姪舍中犢子騰狂顛 老杜詩憶年十五心尚孩健如黃犢走復來晉書石季龍

載記少時數彈人石勒將白母王敍之王曰快牛為犢子時多能破車汝當小忍之青箱雜記張師錫老兒詩曰長思當弱冠悔不騁狂顛

次韻游景叔聞洮河捷報寄諸將四首 景叔名師雄張舜民

作种誼墓志云初王師拓土至枹罕始建州縣嘉勒氏餘種獨棟戩尚存退保青唐其首領果莊誘敍知河州景思立棟戩遂復其國王師亦不復西神宗命李憲致果莊十餘年不能得竟以漢爵縻之歲有廩賜元祐初果莊有窺覦故土之心與夏國陰相結連約分其地自引兵城洮州結屬羌為內應知岷州种誼刺得其情條具攻取十利聞于朝朝廷遣將作監丞游師雄就商利害師雄議與誼合帥臣劉舜卿不得已從之乃遣總管姚兕統熙河軍趨講朱城誼出哥龍嘵敗賊于邦令谷追

斧至洮州賊入城非守晨霧蔽野誼親鼓之果莊坐佛寺拱手就執捷報至邉近侍奏告裕陵命以果莊檻車送京師　案嘉勒氏舊作喃氏陳戩舊作董氊果莊舊作鬼章今並依續通鑑綱目校改

千仞溪中石轉雷漢家萬騎擣虛回孫子曰如轉圓石于千仞之山者勢也呂氏春秋決積水于千仞之溪太白蜀道難曰崩崖轉石萬壑雷史記衛青傳曰去病將萬騎出隴西有功孫武傳孫臏曰批亢擣虛

定知獻馬胡雛入看即稱觴都護來禮記曰獻車馬者執策綏晉書石勒載記王衍日向者胡雛吾觀其聲視有奇志後漢書班超傳上疏曰臣超竊冀西域平定陛下舉萬年之觴其後超為都護

中原日月九夷知不用禽胡覺鼓旗書曰遂通道于九夷八蠻老杜詩勢

戎翕胡月左傳知瑩曰二國治戎臣不勝其任以為俘馘執事不以釁鼓使歸即戮君之惠也更向天階舞干羽降書剩破一年遲果莊雖就禽其子孫部族猶足以陸梁于邊阿里庫及溫溪心皆未臣順恐諸將狃勝徼功故欲以文德來之也東坡奏議述其事甚詳書曰舞干羽于兩階七旬有苗格楚辭曰攀天階而下視繽天詩此中來較十年遲寨阿里庫揀戳養子舊作阿里骨今依續通鑑綱目校改

漢得洮州箭有神斬關禽敵不逡巡後漢書耿恭傳以毒藥傅矢虜中矢者瘡皆沸大驚曰漢兵神真可畏也孫子曰小敵之堅大敵之禽也賈誼過秦論曰秦人開關延敵九國之師逡巡而不敢進將軍快上屯田計要納降胡十萬人漢書趙充國傳為蒲

類將軍先零反充國願馳至金城圖上方畧上屯田奏曰萬人留田順天時因地利以待可勝之勢此坐支解羌人之具也明年充國奏言羌本可五萬人軍凡斬首七千六百級降者三萬一千二百人論罷屯兵振旅而還後漢書皇甫規傳曰高可以滌患下可以納降

遥知一炬絶河津生縛青宜不動塵

張舜氏作游師雄墓誌云分兵為兩道姚兕將而左攻講朱城斷黄河飛橋青唐十萬之衆不得度种誼將而右破兆州禽果莊及大首領九人此詩所云青宜即果莊青宜縛也晉書王濬傳吳人以鐵鎖絶江濬作火炬燒之融液斷絶船無所礙漢書曹參等傳皆有絶河津之語老杜詩黄門飛鞚不動塵

付與山河印如斗忍為鼠子腹心人

言果莊嘗受爵命乃興夏國相結有窺故土之意晉書周顗傳曰取金印如斗大繫肘吳志孫

權傳注魏文帝詔曰此鼠子自知不能保爾許地也後漢書寇恂傳曰隗囂將高峻遣皇甫文出降恂斬之曰文峻之腹心殺之則峻亡其膽

和游景叔月報三捷

漢家飛將用廟謀復我匹夫匹婦讐漢書李廣傳匈奴號為飛將軍孟子曰湯居亳與葛為鄰葛伯仇餉為其殺是童子而征之四海之內皆曰非富天下也為匹夫匹婦復讐也真成折箠禽胡月不是黃榆牧馬秋折箠見前卷注賈誼過秦論曰胡人不敢南下而牧馬史記云秦卻匈奴樹榆為塞幄中已斷匈奴臂軍前可飲月氏頭漢書張良傳曰運籌帷幄之中西域贊曰通西域以斷匈奴右臂張騫傳匈奴破月氏王以其頭為飲器

願見呼韓朝渭上諸將不用萬戶侯漢宣帝甘露二年呼韓單于來朝上登渭橋咸稱萬歲李廣傳文帝曰令廣當高祖世萬戶侯豈足道哉老杜詩願見北地傅介子老儒不用尚書郎

次韻崔伯易席上所賦因以贈行二首別本云次韻潁守崔伯易席上贈別諸同舍

迎新與送故渠已不勝勤別本云傾城迎五馬財力已三勤漢書黃霸傳曰數易長吏送故迎新之弊及姦吏緣絕簿書盜財物所易新吏又未必賢三勤見穀梁謂民勤于力勤于財勤于食法言曰民有三勤此借用其字民賣腰間劍公寬柱後文漢書龔遂傳為勃海太守

民有滯持刀劒者使賣劒買牛賣刀買犢曰何為帶牛佩犢又張敞傳弟武曰吏民彫敝且當以柱後惠文治之耳秦時獄法吏冠柱後惠文武意欲以刑法治梁

諸郎投賜沐高會惜臨分

別本云同僚欣賜沐張飲惜臨分漢書石奮傳曰長子建為郎中令少子慶為內史每五日洗沐歸謁親入子舍高會見前注謝承後漢書曰王奐為漢陽太守范丹于道候別之奐曰可共到前亭宿息以叙分隔退之詩臨分不汝詎有路即歸田

去國雖千里分憂即近君

別本云看即追嚴助還疑借寇君能為天子分憂即與在朝廷無異老杜同元使君舂陵詩序曰當天子分憂之地劉禹錫詩受謾時方久分憂政未成

老惜交情別追隨車馬勤

老杜詩惜別到文場漢書鄭當時傳瞿公曰一死一生乃

見交情追隨見前注臨朝思共理治郡復斯文漢書成帝紀曰臨朝淵默黄霸傳功名損于治郡時共理見前注斯文謂以儒雅飾吏訟息常休吏民貧更勸分漢書薛宣傳曰及曰至休吏左傳曰振廪勸分西湖十頃月自比漢封君歐陽公自揚遷潁有詩曰都將二十四橋月換得西湖十頃秋史記貨殖傳曰齊魯千畝桑麻渭川千畝竹此其人皆與千戶侯等又曰今有無秩祿之奉爵邑之入而樂與之比者命曰素封漢書貨殖傳曰秦漢之列侯封君食租稅千戶之君則二十萬

同子瞻和趙伯充團練

金玉堂中寂寞人仙班時得共朝真言伯充宗室子居富貴而自處如寒

素也老子曰金玉滿堂莫之能守富貴而驕自遺其咎兩宮無事安磐石萬國歸心有老臣兩宮謂宣仁哲廟漢書竇嬰傳曰有如兩宮奭將軍老臣謂文呂諸公萬國歸心用孟子二大老意磐石見前注家釀可供開口笑侍兒工作捧心顰晉書何充傳劉惔云見次道飲令人欲傾家釀莊子盜跖曰其中開口而笑者一月之中不過四五日而已矣捧心顰見前注醉鄉乃是安身處付與升平作幸民醉鄉見前注左傳曰善人在上則國無幸民此借用樂天詠興詩序曰頹然自適蓋河洛間一幸人也

戲咨趙伯充勸莫學書及為席子澤解嘲叔盎延賞

平生飲酒不盡味五鼎餽肉如嚼蠟選詩賓飲不盡觴孟子曰繆公之于

子思也亟問亟餽鼎肉子思不悅楞嚴經曰當橫陳時味如嚼蠟 我醉欲眠便遣客三年窺牆亦面壁南史陶潛傳曰潛若先醉便語客云我醉欲眠卿可去宋玉登徒子好色賦曰此女登牆窺臣三年至今未許也傳燈錄達磨寓止嵩山少林寺面壁而坐終日默然此借用 空餘小來翰墨場松煙兔穎傍明牕選詩粲粲翰墨場鮑照飛白書銘曰沾此瑤液染彼松煙兔穎見韓退之毛穎傳 偶隨兒戲灑墨汁衆人許在崔杜行漢書周亞夫傳文帝曰鄉者霸上棘門如兒戲耳盧仝示添丁云忽來案上翻墨汁塗抹詩書如老鴉拔王子年拾遺記曰浮提國獻神通善書二人出肘間金壺壺中有墨汁如淳漆灑地及石皆成篆隸科斗之字羅叔景趙元嗣者與張伯英並時見稱于西州而矜巧自與衆頗惑之故伯英自稱上比崔杜不足下方羅趙有餘崔謂

崔瑗杜謂杜度晉書王羲之傳自稱我書比鍾繇當晚
抗行比張芝草猶當鴈行也老杜詩沈鮑得同行
學長沙小三昧幻出萬物真成狂國史補曰長沙僧懷
素自言得草聖三昧
傳燈錄毗婆尸佛偈曰身從無
相中受生猶如幻出諸形像龍蛇起陸雷破柱自喜
奇觀繞繩牀陰符經曰地發殺機龍蛇起陸世說曰夏
侯太初嘗倚柱讀書時暴雨霹靂破所倚
柱衣服焦然神色不變讀書如故此並借用以言草書
之變態墨藪云蔡邕得用筆法大叫歡喜晉書劉毅傳
嘗聚樗蒲擲雉大喜褰衣繞牀叫太白作懷素
草書歌曰吾師醉後倚繩牀須臾掃盡數千行家人罵
笑寧有道污染黃素敗粉牆書斷曰張芝字伯英性好
書凡家之衣帛皆書而後
練北史盧同傳勲簿對奏案若相應者即于黃素楷書
大字任華懷素草書歌曰粉壁搖晴光素屏凝曉霜倚

師揮灑不可忘兮誠不如南鄰席明府蛛網鎖硯蝸書梁席君益京

師醫者與山谷寓舍相鄰山谷書帖中所謂席三即其人也文選左太沖詩南鄰擊鐘磬漢書龔遂傳曰明府且止顧有所白文選張景陽詩曰蜘蛛網四屋杜牧之詩蝸涎蠹晝梁老杜詩蟲書玉佩鮮

懷中探丸起九死才術頗似漢太倉漢尹賞傳曰相與探丸為彈此借用楚辭曰雖九死其猶未悔史記扁鵲傳曰越人非能生死人也此自當生者越人能使之起爾太倉公淳于意受公乘陽慶禁方為人治病決死生多驗

感君詩句喚夢覺邯鄲初未熟黃粱喚夢覺熟黃粱並見前注

身如朝露無牢彊覬此白駒過隙光漢書蘇武傳曰人生如朝露何久自苦如此維摩經曰是身如芭蕉中無有堅遺教經曰世實危脆無牢彊者柳子厚書曰前過三

十七年與瞬息無異後所得者其不足把翫亦已審矣

從此永明書百卷自公退食一爐香傳燈錄杭州永明寺知覺禪師延壽著宗鏡錄一百卷其序曰舉一心為宗照萬法如鏡編聯古製之深義撮畧寶藏之圓銓云云羔羊詩曰自公退食傳燈錄守安禪師頌曰南臺靜坐一爐香亘日凝然萬慮忘

謝景叔惠冬笋雍酥水梨三物

玉人憐我長蔬食走送厨珍自不嘗晉書衛玠傳見者以為玉人老杜詩鳴鞭走送頻漁父又詩御厨絲絡送八珍此借用魯論曰不敢嘗秦牛肥膩酥勝雪漢苑甘泉梨得霜秦牛謂旄牛也見漢書西南夷傳三秦記曰漢武帝御宿園有大梨如五升瓶

落地則破名含消梨老杜詩紅梨迥得霜冰底斲春生笋束豹文解籜饌寒玉退之詠笋詩看皮虎豹存選詩云初篁包綠籜樂天詩聲聲麗曲敲寒玉老杜詩分明饌玉思左思吳都賦云矜其宴居則珠服玉饌見他桃李憶故園嘵獠應殘遶廳竹古今詩話唐人詩曰見他桃李樹思憶故園春山谷此詩舊本云惠文綠籜包一束園丁破凍取寒玉堅冰封節春未回不怕南風吹作竹益用樂天食笋詩且食勿踟躕南風吹作竹之意

再答景叔

女三為粲當獻王三珍同盤乃得嘗國語周語曰三女奔密康公公母曰必致之王夫粲美物也衆以美物歸女而何德以堪之周禮曰獻賢能之書于王世說桓公曰同盤時尚不相

助況復危難此借用其字辭能詩賴有詩情合得嘗甘泉下澆藜莧腸今我詩句挾風霜並見前注小人食珍敢取足都城一萬炊白玉左傳曰願以小人之腹為君子之心屬饜而已禮記曰庶人無故不食珍前漢食貨志曰錢金以鉅萬計皆取足大農退之答元稹書曰勤己取足於玉見前注賜錢千萬民猶饑雪後排簷凍銀竹實錄元祐二年十二月乙酉以大雪寒出錢百萬令開封府賜貧民亦見蘇子由奏議大白詩白雨映寒山森森似銀竹

次韻錢復和答所寄

海南海北夢不到會合乃非人力能退之送李正字序曰雖十年幸而集

處得燕而舉一觴此天也非人力也孟子曰非人之所能為也地褊未堪長袖舞夜寒空對短檠燈漢書長沙定王傳注曰景帝後二年諸王來朝有詔史前稱壽歌舞定王但張袖小舉手左右笑其拙上怪問之對曰臣國小地狹不足回旋史記范雎傳贊曰長袖善舞退之有短檠歌言書生寒苦之狀也相看鬢髮時窺鏡曾共詩書更曲肱作箇生涯終未是故山松長到天藤言其未能歸隱文選謝靈運詩故山日已遠

寄上叔父夷仲三首

少年有功翰墨林中歲作吏幾陸沉選詩寄詞翰墨林陸沉見前注庖丁解牛妙世故監市履狶知民心解牛言其游刃有餘地也見莊子晉書桓

石秀傳謝安訪以世務嘿然不答或問之石秀曰世事此公所謂吾尚何言哉文選潘正叔迎大駕詩曰世故尚未夷莊子曰正獲之問于監市履狶也每下愈況注云狶大豕也監市市之履豕以知其肥瘦者愈履其難肥之處愈知豕肥之要此借用言知民之肥脊也

萬里書來兒女瘦十月山行氷雪深夢魂和月繞秦隴漢節落毛何處尋揚文公談苑載菩薩蠻詞有月和殘夢圓之句漢書蘇武傳杖漢節牧羊卧起操持節旄盡落蔡琰胡笳曰生死不相知兮何處尋

艱難聞道有歸音部曲霜行壁月沉漢書李廣傳曰無部曲行陳南史張貴妃傳壁月夜夜滿

王春正月調玉燭使星萬里朝天心春秋書春王正月杜預注曰周王之正月也玉燭見前注後漢李郃傳和帝遣二使到益部投候館吏李郃舍郃問二君發京

師時知朝廷二使耶問何以知之郃指星云前有二星向益州分野頗令山海藏國用乃見縣官恤民深漢書吳王濞贊曰擅山海之利韓詩外傳曰王者藏于天下按漢昭帝時賢良文學願罷鹽鐵無與民爭利桑弘羊以為家人有寶器尚猶柙而藏之況天地之山海乎文學曰人庶藏于家諸侯藏于國天子藏于海內是以王者不蓄下藏于人禮記曰冢宰制國用縣官謂天子見漢書霍光傳注

經心隴蜀封疆守必有人材備訪尋晉書謝道韞傳嘗譏謝玄學殖不進曰為塵務經心為天分有限耶又退之書曰前古之興亡未嘗不經于心史記天官書曰中國山川其維首在隴蜀

關塞雪欲嗣音燕鴈拂天河鯉沉老杜詩天寒關塞深詩曰子寧不嗣

音燕鴈用蘇武事見前注老杜詩長歌燕鴈燈前落東都賦曰旌旗拂天河鯉用文選古詩呼童烹鯉魚中有尺素書之意詩曰豈其食魚必河之鯉

百書不如一見面幾日歸來兩慰心

終上句之意漢書趙充國傳曰百聞不如一見世傳退之與大顛帖曰所示廣大深迴如此讀來一百遍不如覿面而對之詩曰以慰我心

弓刀陌上望行色兒女燈前語夜深

退之送鄭尚書序曰府帥必戎服左握刀右屬弓矢帕首袴韡迎于郊古樂府有陌上桑莊子曰車馬有行色老杜詩厨人語夜闌退之詩悄悄深夜語

更懷父子東歸得手種江頭柳十尋

漢書疏廣傳謂兄子受曰豈如父子相隨出關歸老故鄉晉書桓溫傳見少時所種柳皆已十圍慨然曰木猶如此人何以堪沈懷遠南越志曰宋昌縣有棘竹長十尋

山谷内集詩注卷八